

## سوريا تدعو القمة العربية لمواجهة خطر المشروع الصهيوني

دعت سوريا القمة العربية الطارئة في الجزائر الى احدث تطوير نوعي في العمل العربي المشترك لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية والوقوف صفا واحدا في مواجهة مخاطر المشروع الصهيوني الذي يهدد الارض العربية في كل مكان.

وقد جاءت هذه الدعوة في تعليق يته رايدو دمشق بعد ظهر امس واكد فيه ان قمة الجزائر مدعوة للاستجابة لصوت الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة ووضع القادة العرب امام مسؤولياتهم التاريخية لدعم الانتفاضة ورفض المسامحة على الثوابت القومية.

واشار رايدو الى ان موعد انعقاد القمة العربية قد تأخر وظل انتظارها مؤكدا ان الغرض من ذلك لم يفت وان الاكاديمية متاحة امام الزعماء العرب للانتقال الى ارضية التهادن والاجماع.

البقية ص ١٣

# الشعب

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

## الرئيس التونسي يمتنع قمة مغربية قبل أفخلال قمة الجزائر

بعث الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رسالة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بالاستعدادات الراهنة في منطقة المغرب العربي الكبير وعلى الساحة العربية بالإضافة الى علاقات التعاون بين البلدين.

وقد سلم الرئيس بن علي هذه الرسالة الى سفير الجزائر في تونس مسعود ايت شعلال خلال استقباله له امس بحضور الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي.

وكان الرئيس التونسي قد بعث برسالتين مماثلتين الى كل من الحاكم المغربي الملك الحسن الثاني والرئيس الليبي العقيد معمر القذافي وذلك في إطار التناوب والاتصالات بين دول المنطقة من أجل إقامة المغرب العربي الكبير.

البقية ص ١٣

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 3 JUNE 1988, No: 1908, AMMAN - JORDAN.

الجمعة التاسع عشر من شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٣ حزيران ١٩٨٨م. العدد ١٩٠٨. عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

## اقامته القوات المسلحة في صرح الشهيد

# الحسين رمي الاحتفال المهيب بذكرى الثورة العربية ويوم الجيش القائد الأعلى ونزع الأوسمة على العسكريين وقيل التهادي من رجالات الدولة والهيئات الرسمية والشعبية



وعبر رجال الدولة من مدنيين وعسكريين وقيل جلالته الملك الحسين الاعلى في صرح الشهيد اقامته القوات المسلحة العامة للثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

ولدى وصول جلالته موقع الاحتفال الذي اقيم في صرح الشهيد اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة وادت ثلة من حرس الشرف التحية لجلالته فيما عزفت الموسيقى السلام الملكي.

وقام جلالته بزيارة سمو الامير عبدالله بن الحسين وسمو الامير فيصل بن الحسين بسقاية شجرة الزيتون المباركة وعزف الصداحون لحن الصحيان.

وحضر الاحتفال السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء وزير الدفاع

البقية ص ١٣



## عودة الحسن الى أرض الوطن بعد افتتاح ندوتين في الولايات المتحدة



عاد سمو الامير الحسن بن طلال الى عمان مساء امس قادما من الولايات المتحدة الاميركية حيث رعى افتتاح الندوتين الاستثنائيتين الاردنيتين اللتين عقدتا في مدينتي بنسبورغ واثاناقا في ولاية جورجيا الاميركية.

وكان في استقبال سموه في مطار عمان السادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء وامين عمان وسماحة قاضي القضاة وقائد سلاح الجو وعدد من كبار المسؤولين.

(عمان - بتر)

## اضراب ٣ أيام في الاراضي المحتلة احتجاجا على زيارة شولتز الى المنطقة مقتل مستوطن برصاص امرأة فلسطينية اغلاق منطقة عبوين ومحاصرة حوسان ومهاجمة بنك اسرايلى وخطر التجول مستمر في شويكة وقليلية

اسماء ١٩ جريحا ٣١ معتقلا

اسفرت المواجهات البطولية التي خاضها المواطنون الفلسطينيون في الاراضي المحتلة امس عن اصابة ١٩ مواطنا واعتقال ٣١ مواطنا ومواطنة آخرين. وهذه اسماؤهم:

• الجرحى •  
• من مخيم الشاطئ بقطاع غزة: سهام شحادة الغول، صفاء احمد شامخ، سامر محمد ابو

البقية ص ١٣

الغربية. ووقعت اشتباكات عنيفة بين المواطنين وقوات العدو الاسرائيلي امس اثناء تشييع جثمان الشهيد لاضراب عام مدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم.

وقتل مواطنة فلسطينية احد المستوطنين اليهود باطلاق النار عليه بمسدس في القدس المحتلة ووقعت عدة اصابات في صفوف الفلسطينيين فيما شن العدو الاسرائيلي حملات اعتقالات جديدة وبدأ العدو باستجواب عدد من الفلسطينيين الذين اسقطوا من عليهم في الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة

البقية ص ١٣

تهاني لرئيس الوزراء بعد الاستقلال

تلقى السيد رئيس الوزراء بركات تهنية من السادة وفي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي والنائب الاول لرئيس الوزراء في العراق وروساء الوزارات في سوريا والبحرين والجمهورية اليمنية والاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا ومليزيا والاندلس الديمقراطية وبنغلاديش الشعبية. عمان - بتر.

## غورباتشوف موضعاً الموقف السوفياتي من الشرق الأوسط:

## على اسرائيل الانسحاب من كل الاراضي المحتلة لا يمكن أن يكون أمن لطرف على حساب طرف آخر

أكد غورباتشوف بوضوح نقاط الخلاف بين الرؤية السوفياتية لتسوية مشكلة الشرق الأوسط ورؤية مفاوضات الاميركيين حسب ما ذكر مصدر دبلوماسي امس الخميس في موسكو اثر القمة السوفياتية - الاميركية.

ويعتقد المصدر نفسه ان ما اشار اليه غورباتشوف في مؤتمره الصحفي من تقارب في المواقف لا يرجع على ما يبدو الى تغير في الموقف السوفياتي عشية جولة وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز الجديدة في المنطقة.



وقد اوضح غورباتشوف وجود عناصر تتجلى في القول بوجود مثل هذا التقارب بالنظر الى ان الدولتين تتفقان الان على ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام ما زال مضمونه رغم ذلك بحاجة الى تحديد.

وهو تصريح غامض حول تطور محتمل في المواقف الاميركية ولكن مصدرا دبلوماسيا عربيا يرى فيه مؤشرا على ان موقف شولتز ربما اصبح اكثر مرونة في ما يتعلق ب

شكل المؤتمر الدولي.

واوضح غورباتشوف وهو الوحيد الذي تحدث عن مشكلة الشرق الأوسط التي كانت موضع محادثات على كل المستويات خلال القمة ان مسألة

البقية ص ١٣



## الفايز والمصري استقبلتا ستانيسلاف

## بحث العلاقات الأردنية البلغارية ونتائج القمة السوفيتية الأمريكية

استقبل السيد علف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه صباح امس السيد ديمترو ستانيسلاف سكرتير

اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري. وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات

الثنائية بين البلدين والنتائج التي اسفرت عنها قمة موسكو بين الزعيمين الاميركي والسوفيتي وخاصة فيما يتعلق بالوضع في منطقة الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية.

كما جرى تقييم الأوضاع التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة والمقاومة البطولية للمواطنين العرب في وجه سياسات الاحتلال الاسرائيلي.

(عمان - بتر)

## صفقة الكترونيات اسرائيلية متطورة بمئات الملايين للولايات المتحدة

شيفارد نادره اطلع الشرع على نتائج قمة موسكو

اطلع الدوائر شيفارد نادره وزير الخارجية السوفيتي وزير الخارجية السوري فاروق الشرع عند مروره بموسكو على النتائج الرئيسية للقمة السوفياتية - الاميركية.

وقالت وكالة تاس ان الجانبين اتفقا على ان الوضع يتطلب تخفيف الجهود الدولية للسعي بعملية حل مشكلة الشرق الأوسط على طريق الاعمال المتوسطة الهادفة الى ايجاد توازن مصالح جميع اطراف الصراع العربي - الاسرائيلي (موسكو - ا ف ب)

اعلنت ادارة شركة تاديران الاسرائيلية للالكترونيات امس (الخميس) ان الشركة فازت بالاشتراك مع شركة جنرال دايانكس الاميركية لتزويد الجيش الاميركي بنظام اتصالات متطور.

ويخص العقد على بيع اجهزة ارسال واستقبال تستخدم في طراز "في اتش اف" يمكن استخدامها في الدبابات والطائرات المروحية وهي اجهزة صممها شركة تاديران على ضوء الاحتياجات الخاصة للجيش الاميركي وسيتم تسليم هذه الاجهزة الاساسية (المبدئية) على مدى ١٥ عاما اعتبارا من النصف الثاني من عام ١٩٩٢ وسوف تدور حول ٣٠٠ مليون دولار

البقية ص ١٣

## القمة العربية امام الاستحقاقات...

كتب المحرر السياسي

من المقرر عقد القمة العربية غير العادية، يوم الثلاثاء المقبل في العاصمة الجزائرية، وقبل ايام من انعقاد القمة العربية، عقدت قمة موسكو بين غورباتشوف وريغان، وكانت ازمة الشرق الأوسط، في ضوء ثورة شعب فلسطين في الارض الفلسطينية المحتلة موضع اهتمام وبحث. وبالتحديد فان جولته وزير الخارجية الاميركية ادولف اكنشتاين، والتي تسبق ايضا موعد انعقاد القمة العربية، وسيمحفل الوزير الاميركي بالتلويح، بتعديلات على خطته المعروفة، بخطة شولتز، والقيام بمتاورات، للتأثير على وحدة الموقف العربي، في القمة الطارئة...

وحتى لا نأخذ الكلام المعسول، الصادر من مواقع مختلفة لتجميع الموقف العربي، ماخذ الجد - وما من دليل على جدية - فاننا ندعون لتحقيق المزيد من التضامن وصولا الى وحدة حقيقية في الموقف والجهد والهدف، من خلال لقاء القادة العرب في القمة الطارئة المرتقبة

البقية ص ١٣

## وفد اردني للمشاركة بحفل تابين ابو جهاد

تشارك الحكومة الاردنية في حفل التابين الذي سيقام في تونس اليوم بمناسبة مرور اربعين يوما على استشهاد المرحوم خليل الوزير ابو جهاد.

ويمثل الاردن في هذا الاحتفال وفد رسمي يرأسه السيد نبيل النمر الامين العام لوزارة الخارجية وعضوية السيد طلال الحسين السفير الاردني في تونس.

وقد غادر السيد النمر عمان امس الى تونس لهذه الغاية

(عمان - بتر)

## شيسون يكشف تزوير الصهاينة لتصريحاته

نفي كلود شيسون مقوض السوق الأوروبية المشتركة، المكلف بعلاقات السوق مع دول البحر الأبيض المتوسط، التصريحات التي نسبت اليه خلال المؤتمر اليهودي الأوروبي يوم الاثنين الماضي في بروكسل حول عدم ضرورة حضور الشعب الفلسطيني او ممثلين في المفاوضات الرامية لحل النزاع في الشرق الأوسط، وتأييده لموقف اسرائيل في عدم التقريب في جانب.

وجاء في بيان توضيحي صدر امس عن مكتب شيسون بان هذه التصريحات التي نسبت اليه خلال المؤتمر اليهودي الأوروبي ليست صحيحة وهي تتناقض والمواقف التي اتخذها ودافع عنها يوما حول قضايا الشرق الأوسط والتي جدد تحديدها خلال المؤتمر المذكور (بروكسل - ق ن ب).

## صوت الشعب

## السياسة الاسرائيلية.. ومحاولة القفز عن الواقع

الجمود السياسي الاسرائيلي الذي يمثله رئيس وزراء العدو الاسرائيلي ما زال يرتفع الموقف الاسرائيلي والاميركي في دائرة الشلل الذي يمنع مسيرة السلام من ادراك اهدافها من خلال عقد مؤتمر دولي للسلام يكامل الصلاحيات، قادر ان يتصدى لحل المشكلة الفلسطينية التي هي لب الصراع العربي الاسرائيلي من جميع جوانبها.

فالتصريحات التي ما زال اسحق شامير يظلمها في محاولة منه لصد الموقف الدولي الداعي للسلام، والذي تمثل فيما تمخضت عنه قمة موسكو من تصريحات للزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف بقوله وهو يرفض التعتد الاسرائيلي ويكشف اساليبه الابتزازية المسوقة من خلال الموقف الاميركي والتي تتحدث عن مسائل جانبية في هجرة اليهود وفي حقوق الانسان اليهودي والتي حاولت الولايات المتحدة من خلال اطلاقها اختصار قضية الصراع العربي الاسرائيلي والغدوان الاسرائيلي المتصل فيها الى هذا الحد متعاملة عن انتهاك حقوق المواطنين العرب في الاراضي المحتلة وانكارها.

فالاتحاد السوفيتي الذي يمثل الموقف العربي من مؤتمر السلام الدولي ومن التمثيل داخله والذي تطابق مع الموقف العربي باعتباره موقفا داعيا للسلام ومدافعا عنه.. هذا الموقف بدأ مخرجاً للعدوانية الاسرائيلية التي ما زالت تهاجم فرض السلام وتدمرها، وتتكبر حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة في وطنه وعلى ارضه وعلى رأسها حق تقرير مصيره.

فالقيادة الفلسطينية اذابت من قمة موسكو عن طريق توظيف الموقف الاميركي، أن تحقق اهدافا لا تمس

البقية ص ١٣



ارادة ملكية بالموافقة  
على نظامين معدلين لكادر  
ضباط القوات المسلحة  
ورواتب وعلاوات الامن  
العام

عمان - بلغا - أصدرت الإمانة العامة للجنة الاتحادية الاقتصادية العربية بياناً في الذكرى الرابعة والعشرين لقيام المجلس التي تصادف اليوم قالت فيه إن إنشاء مجلس جاء لتتويج الجهود الخيرة التي استثمرت مستقبل الأمة العربية وماضيها التليد وتأكيدا لمفوحات والأمال التي غرقت قلوب الملايين من أبناء هذه الأمة للتخلص من أعباء التبعية والتخلف الاقتصادي والاجتماعي والخروج إلى رحاب حياة العمل الجماعي العربي.

واستعرض البيان الانجازات الهامة التي قام بها المجلس في مجال تأسيس شركات عربية مشتركة

وإسداء السبق العربي الأسمره  
والمساهمة في فتح الباب واسعاً أمام  
الدول العربية لتطوير التبادل التجاري  
وانشاء الجدار الجمركي العربي  
للمساهمة الإيجابية وزيادة فرص العمل  
للأوفد من أبناء هذه الأمة.

وأشار البيان الى ان التصديق على  
اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية  
كان خطوة متقدمة وضعت القواعد  
الثابتة لانجاز الأهداف القومية في  
مجال بناء اقتصاد عربي متكامل يتيح  
الفرص المتكافئة لتنمية عربية متوازنة  
تأخذ بعين الاعتبار أهمية البناء  
الاجتماعي والتفاعل بين مختلف

ثقافية من محاضرات متنوعة تلقى من قبل المختصين في الأجهزة المختلفة كما سيتم التنسيق مع وزارة الاعلام والمديرية العامة للمناهج لعرض افلام تربوية وثقافية وترفيهية كذلك تم اعداد برنامج رحلات خارجية للطلاب المشاركين في المعسكر بالتنسيق مع القيادة العامة للقوات المسلحة

عمان - الشعب - تقيم وزارة التربية والتعليم معسكر الخدمة العامة التطوعي في دبين بالفترة الواقعة ما بين ٧/٨ - ١٩٨٨/٧/٢١ ويشترك في المعسكر ١٥٠ طالبا من المرحلة الثانوية من مختلف مديريات التربية والتعليم ويهدف المعسكر الى مساهمة الطلاب في تنفيذ المشاريع التطوعية والامانة التكنولوجية الحديثة

**اليوم الهيئة العامة  
للمهندسين تناقش نظام  
العلاوات**

عمان - الشعب - تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين صباح اليوم اجتماعا لها لمناقشة موضوع النظام الموحد الجديد للعلاوات في الوزارات والدوائر الحكومية والمعروض على مجلس الوزراء حاليا.

عمان - الشعب - يؤدي  
المهندسون المستجدون في نقابة  
المهندسين الاردنيين اليصن القانونية  
لممارسة مهنة الهندسة يوم الاثنين  
القادم في مجمع النقابات المهنية  
وبحضور نقيب المهندسين

عمان - بقرا - وافق السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والسكنى والبيئة على إعطاء إجازة لمدة خمسة أسابيع لشوارع بلدية أريد بكلفة ٢٦٨ ألف دينار.

من ناحية أخرى بدأت مديرية اشغال محافظة الطفيلة بتفنيذ مشروع توسيع وصيانة مدخل مدينة الكوفة بكلفة ٣٨ ألف دينار وإحالة بلدية القاسية إعطاء لفتح وتعميد مساحتها ٤٠ ألف مرقع من شوارع المدينة بكلفة ٢٢ ألف دينار وإقامة جدران استنادية لشوارع بكلفة عشرة آلاف دينار ودرء وحداث اثاره بكلفة ٢٧٠٠ دينار.

**عمان - الشعب** - اختتمت يوم أمس أعمال الدورة التدريبية للمرشدين الزراعيين في مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء والى استمرت شهرين متتاليين بهدف اعداد المرشدين الجدد للعمل في مناطق المشروع المختلفة والتزود بالمعلومات الضرورية للإرشاد الزراعي. وعمواً فقد شارك خلالها ١٤ مرشداً زراعياً تلقوا خلالها محاضرات نظرية وتدريبية ميدانية، وقام بتوجيه هذه الشبكات التدريبية الدكتور اسمعيل اللوزي أمين عام وزارة الزراعة بحضور السيد السعيد البلبيسي مدير المشاريع في الوزارة والسيد عثمان عرقا مدير مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء.

شركة بيت العمل للدراسات والبحوث

100

يُنَشِّفُ بِمَجْلَسِ الْإِذَارَةِ بِدَعْوَةٍ

**عمان - بتوا -** تسلمت مديرية حاسوب التعليم التابعة لوزارة التربية والتعليم أمس ١٢ جهازاً حاسوبياً من الحكومة البريطانية في إطار التعاون بين البلدين في مجالات التعليم المختلفة. وأعرب السيد ذوقان الهندي وزير التربية والتعليم في عمان الذي أقيم بهذه المناسبة عن شكره للحكومة البريطانية على هذه الهدية مشيداً بالتعاون القائم بين البلدين في مجالات التربية والتعليم خاصة استخدامات الحاسوب مدارس.

بالمواعيد المقررة لتدقيق وتسليم سجلات العلامات المدرسية. وأشار إلى أن عملية تقييم المعلمين تتطلب الموضوعية والتجرد في تعبئة التقرير السنوي.

وأضاف أن التقارير السنوية هذا العام تتكون من ثلاث فئات: الفاعلة، المتوسطة، والضعيفة.

الاعتراض على التقرير الذي وضعه لها خلال عشرة أيام من تسليمها التقرير. وجرى في الاجتماع مناقشة كافة النقاط الواردة في التقرير والرد على الاستفسارات الموجهة من مديرات المدارس.

عمان - الشعب - ترأس السيد  
براهيم العكش مدير التربية والتعليم  
بعمان الكبرى يوم امس اجتماعا  
بمديرات المدارس الحكومية في قاعة  
الدراسة الثانوية الشاملة للبنات.  
حضره السيد سعد خريسات المدير

شركة سوق عمان المالي لسوق التخليق لفترة الواقعة ما بين ٢٨ / ٥ / ١٩٨٨ ولغاية ١ / ٦ / ١٩٨٨  
المنشأة الاسميعة

[illegible]

يعلن مستشفى الجامعة الاردنية عن توفر شواغر لاطباء مقيمين للعمل في اقسام المستشفى التالية

وذلك ضمن الشروط التالية

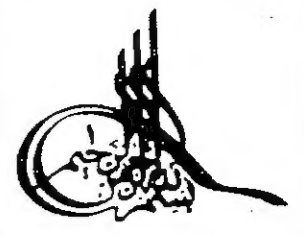
- ١ - أن يكون أردني الجنسية
  - ٢ - أن يكون حاصل على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة العامة  
بتقدير لا يقل عن جيد
  - ٣ - أن يكون حاصل على تصريح مزاوله المهنة
  - ٤ - أن يكون مسجلاً بتسجيلاً دائماً في نقابة الأطباء
  - ٥ - أن لا يكون ملحقاً بالخدمة لدى أية جهة رسمية أو مطلوباً لإداء  
خدمة العلم.
- تقدم الطلبات في قسم شؤون الموظفين مدعمة بالوثائق الرسمية  
والشهادات العلمية وصورة عن دفتر العائلة وثلاث صور شخصية وما  
يثبت المشغولية المذكورة اعلاه . صور غير مستردة . في قسم شؤون الموظفين  
في المنطقة خلال اسبوع من تاريخ نشر الإعلان.

\_\_\_\_\_



وقاص فنحي الرعاييه، السعراوي  
يعقوب الريان، الخلفاء الراشدون





## كلمة

أن في الإسلام معانٍ فاضلة وأدبا عظيمة لو علمنا بها لتحققت لنا الآمال، وعشقا بخير ومحبة وأطمئنان.

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (من في شيء من مساجدنا أو أسواقنا معه نيل، فليمسك أو ليقبض على نصلها بكفة. أن يصيب أحدا من المسلمين منها شيء).

أن من أكبر الأدب الاجتماعي أن نراعي أداب الطريق والذين يمشون فيه لنعمل جاهدين على منع الأذى عن المرأة، والأمنلة في هذا المجال لا حصر لها على الإطلاق.

أن من واجب كل إنسان أن يراعي غيره، وأن يحافظ على مصالح الناس كما يحافظ على مصلحته، وأجب أوجه عليه إيمانه ودينه وربه، قبل أن يوجهه الحكومة وقبل أن تنص عليه تعاليم الآداب الاجتماعية الحديثة وقبل أن توجد قوانين السير والمزور.

فكثيرة هي المخالفات التي تجازيها تعاليم ديننا الحنيف بآرام الإنسان كل يوم، والتي يغيب فيها تحكيم الضمير والمراقبة الذاتية. والإحسان قيمة كبرى من القيم التي ينبغي أن يتحلل بها المرء لينفع مجتمعه ويهدئ أمته، وهي قيمة طالما حذت عليها التعاليم الإسلامية وتخلق بها المسلمون الأول/ مهتدين يهدي القرآن الكريم ويهدي الرسول صلى الله عليه وسلم ويسيرته.

وبرزت أهمية الإحسان قيمة من قيم المجتمع المسلم يوم جسد تعاليم الإسلام كواقع معاش ولقد أراد الإسلام أن يظل الأحسان حياة المسلم، وأن يكون منهج حياته في أعماله وفي عبادته فلمعرفة والعلم إنما هما وسيلتان، والتطبيق والتنفيذ والأخلاق والمعاملات هي الغاية والهدف.

والمقصود من هذه العناية أن تتحول هذه المبادئ إلى التطبيق الحسن والواقع المعاش.

وأن تتحلل من عالم الخيال إلى دنيا الناس فالإسلام عقيدة وعمل، علم وسلوك ولا يليق بال شخصية الإسلامية على أية حال أن تتحول عن تعاليم دينها، فلم تجيء الشرائع لذلك.

محمد الصرايرة

القاهرة - أحمد جوده

●● في سلسلة احتفالاته بشهر رمضان المبارك أقام حزب التجمع التقدمي المعارض مؤرخاً ندوة بعنوان (المسلمون والمستقبل) تحدث فيها الدكتور أحمد كمال أبو المجد الفكر الإسلامي المعروف، الذي تميز بكتاباته الإسلامية المستنيرة. في الدوريات والصحف العربية والمصرية، وهي كتابات تصف بعمق آليات الإزمات التي تعترض الحياة في العالم الإسلامي، وخصوصاً في جوانبها الأيديولوجية. وقد استطاع د. أبو المجد عبر تلك الندوة أن يقيم عدداً من الجسور بين جمهور التجمع التقدمي، وهو جمهور علماني في أغلبية، وبين المدرسة الإسلامية المستنيرة، وساعده على ذلك الملم كوارر التجمع المعروفة بسعة ثقافتها بكتاباته.

## ثورة العلوم

وقد بدأ د. أبو المجد حديثه قائلاً: قولوا إن ملاح عالم الغد تتعدد من الآن، حيث بلغ تقدم الثورة العلمية والتكنولوجية حداً مفرغاً في جوانب عديدة، وأصبح العلم ذات قوة إنتاجية إنسانية بصورة لم يحميتها العلم في أي وقت من تاريخ البشرية. فالعالم رغم سياق التسارع، ورغم الاستقطاب

التاريخي بين كتله المختلفة مقل على الاندماج والتكامل المتبادل بين دول العالم التوتيرة رغم خلافاتها الأيديولوجية وهذا كله يطرر علينا سؤالا هاما وخطيرا أين موقع المسلمين.

على خريطة المستقبل؟  
العصر الضائع  
وبعد أن يطرر د. أبو المجد

## شخصيات من التاريخ الإسلامي

## حملة رضي الله عنه

البيض الذي استرسلت الحياة لهم استرسال شعورهم الحزبي الناعم الطويل.

يقولون أنه وجد ديناً، هو الإسلام، يتجاوز به هذه العقبات على متن «كلمة لادم وادم من تراب، مخلوق فيه في اجزاء» لا فضل إلا بالقوى» متمسكا بريح الانتشاء تهب عليه من عوالم رب أشعث أغبر ذي طمرين مدفوع بالآبواب لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبره، لولا أنه وجد أسلما يحوي هذه المعاني، وغيرها، لما كان له أن يدخل عالم الخلود، والذي، والنقاء، كما هو حال قوتنا حممة رضي الله عنه، فقد رأى في الإسلام فرصته التي قد لا تعود أن فاتته هذه المرة، فالإسلام من فتح أبوابها أغلقت أمام شعوب وادم واجتاس أعراق قروننا من الزمان فكانوا بعد أن لم يكونوا، وأصبحوا بعد أن يشعروا أن يروا الدور، والإسلام من وفر الفرص للجميع فأردى غيبته قلما علم أن مبادئ السباق فيه.

جهاد وعبادة بدأ حياته الإسلامية في ميدانها، فكان أجلي الذي لا يشق له غبار ولا يلقح فضلا أن يسبق فيها، وقد ادخل مع الدليلين وقصر صفة منعة دون أن يشغله عنه شغل من فتح الدنيا وخالفه الجهاد.

فقد هبط وأبدا يقال له واد السباع يعبد الله فيه، بعيدا عن أدب الناس، وكان من التلبية الأخرى من الوادي عبد آخر اسمه عامر بن عبد الله بن عبد قيس، لا هذا يعرف إلى هذا، ولا هذا يتعرف إلى هذا أربعين يوما، وليلة، فإذا جاء وقت الفريضة صليا ثم أقبلا يتلوغان، وبعد أربعين يوما أنصرف عامر إلى حممة فقال: من أنت يرحمك الله؟ فقال: دعني وهمي، قال: أقسمت عليك قال: أنا حممة، قال عامر: لأن كنت أنت حممة الذي ذكر في، لأنت عبد من الأرض، فأخبرني عن أفضل خصلة، قال: أن تقصر ولولا موافق الصلاة تقطع على القيام والسجود لأجبت أن أجعل عمري ركعا ووجهي مقترنا حتى ألقاه. ولكن الفرائض لا تدعني أفعل ذلك، فمن أنت؟ يرحمك الله؟ قال: أنا عامر بن عبد قيس، قال: أن كنت أنت الذي ذكر في فاتت العبد الناس، فأخبرني بأفضل خصلة، قال: أنني لمصر ولكن واحدة، عظمت هبة الله في صدي حتى ما أهاب شيئا غيري.

حممة من رأى له هذا حقا على عهده، بلزمه معه أن يلزم حال السجود أو الركوع إلى أن يلقاه، ليقول من خلاله: هذا جهدي، فما غارت ساحة العبودية لك من أجل نفسي، ولا من أجل غيري، ورغم اعترافي أن ذلك هو الممكن في عالم العبودية مني، لا يستطيع الوفاء بعلم الأحكام من وجوده إلا أن أنفق ما لديه عذرا في عدم اتفاق ما ليس عنده، لأنه ليس في حيز

قوتنا من معين النبوة، الشر الغياض الذي لا ينضب، رغم توارد الدلاء، ودوام صدورنا لتزوي ضماي الحقيقة، ونملا حياض المعرفة والثقافة المستزدين، ليقولوا بعدها لمن يريد أن يبيع الماء الأسن، ويجد له عند البشرية سوق الزواج والنفقة؛ كان من الممكن أن يكون لكم ما أردتم، لو بقينا في عبادة من حقائق الإسلام وغيبوبة بفعل سحر الساحرين وشعبذة المشعوذين، من الكافرين، أما وقد عرفنا الله فعرفنا حقائق الوجود وعلمنا ما لم تكن تعلم، فكان له الفضل علينا عظيما وهذا السبيل القويم، فأزرق حقه باطل غير، فكان من الهالكين، لا يقوى إلا الغراء فضلا عن المناقصة فكيف لنا أن ندفع الحق؟ والحق أحق أن يتبع، وأنى لنا أن نخضع بالباطل؟ والباطل موه لا يتدفع به إلا الغافلون الهالكون. ونحن نجد الله في حصانة من أن نستغفل، وفي وقاية من أن نخضع بريف أو أن يصدح علينا بزحف ومتاع يزول، فحين من وراء ما يرى نغفل نرى ما خفي على كثيرين، وفي عالم ما لا يرى نضمر بتصميم إلى أبنائنا، بنور توفيقه، نرى ونذكر ما لا ندركه الملائين، فيصدق علينا أننا لمهون، محدثون، مسدون، ومقاربون. قوتنا من هذه العوالم التي ارتقت في سماء المعرفة حتى كانوا كالحيوم يهتدي بنورهم في دروب الحياة ومجاهيل المعرفة التي تاه فيها فلكت الأيام وحكماء الزمان، فاستصفا صفتها الشفافية من عوالمنا نجوميتهم كما حكى النجوم المأ، قوتنا بقدر من هذه الدمية التي اضطرت بعد قرون الجذب، فاروت العباد وأطاعت الطما، وإلى الأبد، لتعجل من الحياة رواء، فأمرت صغراء فقرا رجالا كتبت الربي فتوح عبر القرون شذا عظمهم الفواح بطولية وخيرا وعطاء ورحمة.

قوتنا حبشي، وما أدراك ما الحبشية في عرف العربي قبل أن تالاس وجوده نسمات الإيمان ومساواة الإسلام؛ أنها تعني درجة لا يخلص من عارها، ولو فعل الأعاجيب، أنها سواد اللون الذي كتب له أن لا يبرح عالم العبودية والرق، ولو تسم نرى المجد ومك ما ملكه قارون، أين ألقصص القدرات فيه تحول بينه وبين أن يدرك ما يتماشى، وأقصى ما يمتدح أن يكون في اعتبار التقييم فضلا عن أن يكون في درجة المساوي مع الآخرين، أما أن يكون في عالم التقوى عليهم فهذا أقرب إلى المستحيل، وله من جهد شعره وقطعه ما يوضح معالم النص التي تحول بينه وبين أن يدرك عالم

## دعاء

اللهم نبي قلبي من الخطايا كما نعتت الثوب الأبيض من الدنس. اللهم باعد بيني وبين خطيئتي كما باعدت بين المشرق والمغرب. اللهم اني اسالك خير المسألة وخير الدعاء وخير النجاح وخير العمل وخير الثواب وخير الحياة وخير الممات.

## لماذا انتصر «المنهج» النقلي على المنهج العقلي في عالمنا الإسلامي؟!!

المفكر د. أحمد كمال أبو المجد:

## كيف يهدي المسلمون الناس وهم لا يتجرون حتى طعامهم؟!!

ماذا يريد الإسلام من المسلمين؟!... فقامنا مئات القوي التي تحدثت عن تطبيق الشريعة، وتطلق شعارات بالدين... الخ. وكلها شعارات لا معنى لها وتتسم بالمسوسية والرجمانية، وهناك قوى تدخل الأفراح وحفلات الموسيقى لتقصها بالسكاكين أضف إلى ذلك كله أن المواطن العربي لا يزال يبرز فيه تحت الأمية وأوهام الأساطير والسحرة.

## يا أمة كذبت!!

ويقتر د. أبو المجد خطة أو مشروعا حضاريا للمستقبل، فيقول: على مقولات علوم المستقبل، فيقول: أي تعامل مع المستقبل يجب أن يقوم على ٣ خرائط: خريطة للواقع، خريطة للمستقبل، وخريطة للتحول. حيث يعاني عالمنا الإسلامي من زوال «الذقة» وسيطرة التقريبية، فحين أمة كاذبة تكتب على نفسها وعلى الناس، وتقوم الخريطة الثانية فتقوم على فكرة أننا لسنا وحدنا في هذا الكوكب أو علاقاتنا لتحتل فيها عناصر أجنبية تحتاج إلى رصد، فامتدنا ترى لا ترى، ويسمعنا الآخرين ولا نسمع أحدا.

والإسرة حتى الحرب والذلة» من يستمع إلى هداية أمة لم يتسكن عالم من علمائها ابتكارا علميا واحدا منذ قرون طويلة!!

## المنهج الغيبي

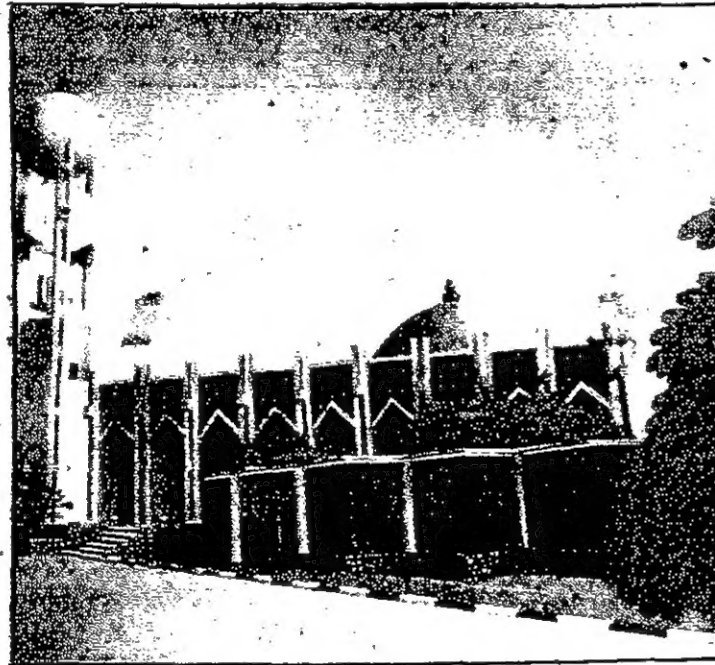
ويهي د. أبو المجد حديثه قائلا: أهم مشاكنا أن المسلمين تسقط العقل، لتسقط العقل، وتلعب العقل باسم الإيمان بالغيب حتى ساد منهج غيبي لا علمي في التعامل مع الظاهر الاجتماعي والسياسي والاقتصادي. ونسبنا أن الإنسان عرف الغيب قبل النقل، أن من شرط نهضتنا ترك الاكتفاء على الماضي لنفعل الآخرين، والانتباه للمستقبل لأنه من فعلنا نحن.

ضربوا نرى - نجد أن نرى - العالم من حولنا.

## الأسوار الدينية

ويستطرد د. أبو المجد محلا بعيدا الإزمة التي يعاني منها العالم الإسلامي: علينا أن ندرك أننا تعيش ثورة علمية. أسقطت الحواجز والامتياز الدينية التي لم تعد ممكنة في عالم الفكر ولا في عالم السياسة ولا في المجتمع فوسائل الاتصال والأعلام أصبحت ذات سطوة غير مسبوقة ولم يعد ممكنا بناء حضارة وراء الأسوار الحديدية، وأي دراسة لحجم المكتشفات العلمية تؤكد حدوث قفزات رهية، أصبحت لها آثار عنيفة على العلاقات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وأصبحت المسافة بين اكتشاف الاختراع في العمل وتحويله إلى سلعة تباع قصيرة للغاية يحدث هذا في وقت لا زال فقهاؤنا يتجادلون حول ما إذا جاز أن يدخل المسلم دورة المياه بجله اليمنى أو اليسرى، وعما إذا كان «بزايق الزيق» يطرر لا،

سؤاله التاريخي السابق يجيب عليه لكن بطريقته الخاصة قائلا: يتفق الكثيرون اعمارهم دفاعا عن الإسلام في الوقت الذي لا يحتاج فيه إلى هذا الدفاع، لأنه ليس الا خطايا لانسانية، وبالتالي فإن تاريخ المسلمين ليس سجلا للإسلام، بل تاريخا للناس، يرتفع شأنهم إذ علموا، وانخفض إذا تكاسلوا وتخلوا، إذن فالقضية أساسيا مجتمعي وليس دينيا، ولأن تتخفق كل منا في خنادق لم تصنعها، ومعلمنا أسهموا ودروعا نضرب بها الناس والثاس تضربنا، وإذا تقابل مسلمان اتفقا تبادلوا الشكوى، وإذا اختلفا تبادلوا الشك. ومن يرصد أسواق الطبوعات هذه الأيام يكتشف أنها مليئة بطبوعات دينية كثيرة جدا، لكن أحدا لم يدرك بعد أن الجماهير لم تقبل من أحد حديثا عن الإسلام يكون متعزلا عن حتمها فنحن أما متخلفة صمائية بالخليعة والعجز عن التعامل مع حركة الزمن، وبالتالي انحزنا عن الواقع، وصار احتياجنا للمنهجيات اليومية



## الإسلام والمجتمع

د. مصطفى عبد القادر

لقد لاقى الإسلام في كل عصر تحديات كبيرة لم يلقها دين من الأديان. وفي ابتاعه والمؤمنون به مقاومت كثيرة لم تلقها أية أمة من الأمم أو شعب من الشعوب، أو جنس من الأجناس. وظل الإسلام على طول وعرضه وجوبوتاته ظل التحديتات عملاقا شامخا والراس عزيز النفس مرفوع الرأس في كل مكان.

والعقيدة والشريعة في الإسلام كل لا يتجزأ، وعصرنا متفاعلا متكاملا بمسألة الروح والجسد والأخذ بهما معا في نطاق من الاجتهاد والابتكار والتجديد والروح المبدعة الخلاقة. والفكر المنير المتوثق يقودنا ويقود العالم معانا إلى أرفع مثاق الحضارة والسلام والرخاء على أيدي المسلمين الحقيقي هو المسلم الملتزم الذي يعيش برسالة ولرسالة، والذي مهما تطورت الحياة فاته بطل الحقيقة الثابتة التي لا تتغير ولا تتحول. وأما ما أعاد فهو الزبد يذهب جفاء وتلك الشجرة الطيبة التي لا يذوق ثمرها إلا المؤمنون.

ويعلم المسلم خلة القرآن، والمسلم هو نظام الكون، والكون كله صائر إليه في يوم من الأيام، وليس هذا حقا من الأحكام بل أنه في الحقيقة النتيجة الواضحة وضوح الشمس في راسع النهار.

ونسأل أنفسنا: ماذا لو نشأ جيل جديد من هؤلاء المسلمين، أفلا تكون مصان الحياة والحضارة بين أيديهم، أفلا يصيرون قادرين على صنع معجزات جديدة تلك التي صنعها عمر ومن قبله أبو بكر، وتلك التي صنعها خالد بن الوليد وسعد بن أبي وقاص وغيرهم.

وكان الحضارة الإنسانية والعقل البشري الذي خلقه الله مثل القرآن والعلم الذي خضت شراعه الله عليه، وفي مقدمتها ديننا الخالد العظيم، كان ذلك كله والتطور الحضاري الإنساني في زعيم عدوان لا يتصلحان ولا يتصافحان.

ويحلو لبعض الواحدين أن يزداد عنادا واستكبارا وأن يتصور الإسلام كبرية لم تلقها أية أمة من الأمم أو شعب من الشعوب، أو جنس من الأجناس. وظل الإسلام على طول وعرضه وجوبوتاته ظل التحديتات عملاقا شامخا والراس عزيز النفس مرفوع الرأس في كل مكان.

ويشعر هؤلاء الواحدين أن الإسلام بعد نزوله بقليل صنع دولة لم يشهد مثلها التاريخ من قبل وضع حضارة لم تر الإنسانية لها من قبل ولا من بعد. ونشر العلم والمعرفة والنور في كل مكان في فيه. وحجر الإنسان من ظلمات العصور الوسطى منحه كل حقوقه التي أكدها القرآن الكريم في جميع سوره وأياته.

بل ويشعر الصلة: ثوبتي بين الإسلام والفكر وبين وبين العقل والعلم. وبين وبين الحضارة المبدعة الخلاقة الفاضلة التي تعد فيها الإنسان بنبعة الأمن والحري والأخاء والمساواة والعدالة والسلام.

من نتائج الفلسفة الإسلامية التعليمية يقول بريوات، «أنه ليس ثمة نبتة واحدة من نواحي الإزهار الأوربي إلا ويمكن أرجاع أصلها إلى مؤثرات الثقافة الإسلامية بصورة قطعية، ولا تزال نذكر إجماع الفلاسفة القراءم على أن أصول الفضائل هي الحكمة والتمتع والشجاعة والعدالة ويهيء أبو عن بن مسكويه، فبقول أن للفلسفة فصيلين أحدهم بهي، وهي الشوق لنعم المعرفة وكان العديد من أعلاء العلماء الإسلام من أصول وعناصر مختلفة الألوان والأجناس.

أنه ليس هناك دين يصلح لنعم اليوم، ويصلح له كل الصلاحية إلا الإسلام فهو دين تقدمي، علمي حضاري، بكل معنى الكلمة. إنه دين علي خلد، وسيتل كل دين العلم بالأساس ودين العلم الكون وعدا بذكر الله.

يقول الكاتب الإنجليزي بريوات في كتابه «بناء الإنسانية»، ليس لروحية يكون ولا لغريسيين يكون الذي جاء بعده الحق في أن ينسب إليهم الفضل في ابتكار المنهج التجريبي علم بخر.

يكون لا أسعوث القدم والمنهج الأسلامي إلى أوروبا المسيحية، وخير يصرح دائما بأن تعلم مغربيه في أوروبا بلغة العربية وعلوم العرب هو الطريق الوحيد لتعلمه الحضارة.

وإذا كان ذلك بعلمة الحضارة الغربية اليوم هي المنهج التجريبي فن هذا المنهج العلمي هو منهج إسلامي محض. وقد قدم رسولنا الكريم للنعم متفانية قوامها العلم والفلسفة العلمية التي أثلت للحضارة الإنسانية مجدها.

ولم يصغر نبينا رسالته في قود دون قوم، بل ارتفع فوق حدود الزمان والمكان والبيئة ولم تكن الحضارة الإسلامية الغالبة الشاملة إلا نتيجته.



## رأى

## دواء لوجع الروح والنفس

من ميثاء بلدي ابجرت، نشرت شرع سقيتي ومخرت عياب المحيط. الأمواج والمد والجزر تتقاذفني هنا وهناك.. ليست لي وجهة معينة.. لا يوجد في خاطري فكرة محددة.. تركت امري للأقدار.. هربت من وجهي البدين.. فريت من وجه الجراح.. جراح النفس والروح.. أه كم هو مؤلم ان يتوجع الانسان.. جربت كل دواء ووصفة.. لم أفعل بالعلاج.

جارت مع الاحبة اللبنانيين دفاعا عن كرامة لبنان.. قاتلت مع ثوار الجزائر.. جرت في (أم الفحم) واداموني في (القبائل).. جعت مع السودانيين ونمت على الطوى معهم.. الجرح ما زال كما هو والدم يغور والدم ينشد.

سألت المحاربين في زنجبار فلم يفلحوا في علاجي.. توصلت الى الهند في اسواق الصندل والبخور فما عرفوا علي.. بكيت في جزيرة جاوه فهن القوم رؤوسهم وتركوني بدون جواب.. قشقت في اسواق البصرة وشارع الرشيد والكوفة والكاظمية عن طبيب فلم أجد.. أه من قلة الزمان وفلاذ الدروب ومر الليالي وحرارة الشمس التي تجفف العلب في الفم.

وصفوا لي الخل مزججا بالحنظل فشربته.. طحنوا لي الصوان والزجاج سفوفاً فجرحت قلبي وادامى حبال صروتي.. اناموني على الطوى ونصحتني بكوب علقم مع الملح صباحا قبل الاططار ومساء عذاب عذوبك وكلم من ميسم نار به احرقوك.

سألت العشاق فاشأروا علي بالزواج والاستقرار العائلي.. بنيت كوخا.. زرعت الدروب بالحنظل والسوسن والورد.. ابتعت مكتبة بها كل الاقصيص والافكار.. جهزت موقدا صغيرا تشوى به الكستناء مع زخات المطر في كانون.. أه يا قلبي قربي من الزوجة سام ويعدي عنها شوق وميام.

نصحتني بزيارة الاطلال والآثار.. فيه شفاء للنفس.. فيه عبر ومواعظ.. ذهبت الى الاندلس ووقفت داعم العين امام قصر الاحببة المسمى قصر الحمراء.. هذه قبرهم وتلك قصورهم.. قرطبة، اشبيلية، الوادي الكبير، بنسبة، انما تجعل القلب يحترق لوعة واسى مشيت في سوق الحميدية بالشام، بكيت وانا اسأل عن عبدالمك بن مروان وعمر بن عبدالعزير، اعيايت وجودهم.. رباب هل تداوي النار الحريق.

أه.. كم هو صعب ان يستريح الانسان بذكرته ما قربه من مصائب واهوال وهو يسير على صفحة المحيط.. ان ذكرى تلك الايام تجلتي اتالم كمن يمشي على ارض مغروسة بالزجاج.. العلة كما هي.. منكس الزاوية اعود دائما بعد كل حرب ومعركة.. لقد كنت يداني من الجذائف.. شيء لزج بين اجفاني في سهر الليالي.. رباب اين هو الميثاء الذي ساروس عليه بامان؟ وبعد سنين من الضياع في تيه البحر، ظهر الميثاء.. ظهر فجأة بلا خرائط ولا دليل..

رست سقيتي.. سألت الناس عن الدواء.. ارشدوني الى البيت العتيق..!!

فلقت مع الاحبة المؤمنين.. بكيت عند الحجر والركن البماني، شربت من ماء زمزم، دعوت الرحمن عند (المترج).. صليت في مقام ابراهيم.. سميت بين الصفا والمروة.. الصقت وجهي بجدار الكعبة في حجر اسماعيل.

أه ابجركاني في جنة عدن.. تلاشي الوجع.. عدت صافي النفس كقدر في تموز.. عادت اليتيمسة الى البئر الحزين.. حمدا لك يا رب كما لجلال وجهك وعظيم سلطانك.. هنا طبيب لي القام.. ساقبي هنا ما دامت الشمس تشرق من المشرق.. ساقبي الى ان ينجلج العجر عن صبح جديد.

ياسين جهماني  
الرمقا

## رد على مقالة رئيس نقابة اصحاب السيارات العمومية

السيد رئيس تحرير جريدة الشعب المحترم من منطلق الايمان بحرية الرأي ومن منطلق الايمان بوضع النقطة على الحروف وتوضيح بعض الامور وما يتكتمها من الملاحظات ابعث بهذا التعليق على مقالة السيد عبدالله القيسي رئيس نقابة اصحاب السيارات العمومية والذي جاء في صحيفة الشعب بالعدد رقم ١٩٠٤ تاريخ ٨/٥/٨٨.

اننا نعلم ان مهنة السباقة تنطلي على الاشخاص الذين يعملون بهذه المهنة والمرخص لهم بها قانونيا. ومن المعلوم ان هذه الرخصة تنقسم الى عدة فئات. وما يهمنا وهو صلب الموضوع حاملو الرخص العمومية بفئاتها الثلاث الرابعة والخامسة والسادسة.

قلو عدنا الى حلقات ادارة ترخيص السواقين لوجدنا ان ما يقرب من ثمانين ألف شخص يحملون هذه الرخص ومن المعلوم ايضا ان كل حامل رخصة قيادة او سوق عمومية يلزم بدفع بدل اشتراك لنقابة السواقين عند تجديد رخصته وبما ان ما يزيد على ستين او سبعين بالمائة من السواقين العموميين يحملون رخصا من الفئة الرابعة اي الذين يعملون على السيارات العمومية الصغيرة وحيث ان ما يقرب من سبعين بالمائة منهم يعملون على سياراتهم (اي مالكين لسيارات عمومية) هم ملزمون بدفع اشتراك عن سياراتهم لنقابة اصحاب السيارات العمومية. اصبح هؤلاء لا يديرون في اي اتجاه يتجهون او اي مسار يسيرون في حالة تعرض احدهم لمشكلة ما كالصدم او التدهور او الاعاقة البدنية نتيجة المرض او غيره لذا ومن منطلق الحرص على هذه الفئة من المواطنين وهم بالتالي جزء مهم من هذا المجتمع ارى ما يلي:

١ - تحصل رسوم انتساب الى نقابة السواقين من السائق الذي يعمل بالاجرة فقط وليس من السائق المالك للسيارة.

٢ - ان يضاف رسم اشتراك السائق المالك للسيارة والذي يدفع حاليا الى نقابة السواقين الى رسم اشتراك سيارته ويدفع الى نقابة اصحاب السيارات العمومية حتى تستطيع هذه النقابة الوفاء بالتزاماتها والقلم بواجباتها اتجاه اعضائها. وبالتالي حتى يعلم هذا السائق المالك للسيارة في اي خط يسير واي جهة يعود لها في حال تعرضه لاي طارئ.

٣ - حتى يتحقق ما تقدم ارى ان يعطى السائق المالك للسيارة الحق وكل الحق في ان يرشح نفسه لانتخابات نقابة السواقين بدون وضع اية عراقيل امامه لانه عضو منتسب الى هذه النقابة طالما انه دفع رسوم اشتراكه ولا ارى ما يمنع عنه هذا الحق. وكان الله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.

هاني خشمان

## رأية الخير

رأية جيوشي مشرفة. بنسج الفخار مطرزة. تشدت عزتها. واعلنت بهجتها. لحظة صقر قريش قبلها. ويده المباركة احتضنها. لحظتها. اعلنت فرحتها. صادقة معلنة حينها وهجرتها الى ربها ووطنها كانت مسيرتها. وخبطت بين الجموع خطبتها. هجرت بني قومي الذات وما باد. وماضي السواد اصبح رعاد اعدتم لدمك قوة وجدا. بعدما تم المخاض وتحمل شاق الآلام والميلاد.

هذا اليوم تكون السيادة للبلاد. فقد بني للبيت اعمدة واوتاد. هيا الى الجهاد ما اذا رغب الصواب ادوس على الزناد. قال سيدنا يعزيمه وحنانه المعتاد

ليكن ساحارب الاحقاد السلفه والاولاد ورفعا بيده خفاقة تطو البلاد. يباهي بها العباد. صيحة الله اكبر تطرب الاذان. وجنود الحق يدافعون عن الاوطان فقلدهم يحق

مروة الكيلاني  
مدرسة سمر الرفاعي  
القانونية

## دموع الحر

وما دهي الراسيات الشم تضطرب صم الصخور فصار الصخر ينحني امست دمي وبها اعداؤها لعبوا يا امة لعنت والجد حاضرها يا امة هبطت من فوق مركبها الهزل انزلها والخوف اذلها اذ كان قلدها لله هجرتها حتى اكتمت هبة من صنع خلقها درب الهدي سلوكا والحق هم وروا كلفت موتهم في الله تعزيمه

ضاروا كريمة طير لا اتران لها يا من قرأت من التاريخ سيرةنا مثلي يقول اسي يا وبع امتنا ارض ميركة والقدس دربنا فاستصرخت امة الاسلام قاطبة واستطوبوا العيش في دنيا بها رتعا

فريد القاود التميمي  
الزرقاء



## التدخين أسرع وسيلة

لتلف وفقد اسنانك

وزارة الصحة/التثقيف الصحي

## اوراقي

ناصر السخني/المفرق

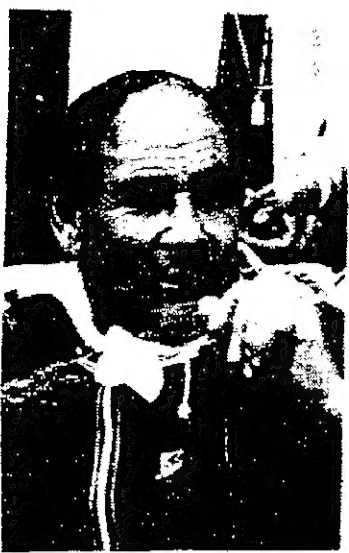
## تنويه

وقع خطأ في اعلان باسم

## "شغب"

وهو كتاب للزميل موسى حوامده حيث وضع في الاعلان صندوق بريد الشعب بحيث يتم تحويل ثمن الكتاب عليه. نود ان نبين ان لا علاقة للشعب بتوزيع الكتاب ولا علاقة لصندوق بريدها به. ولذا اقتضى التنويه.

## الامير رعد يفتتح غدا معرضا للوحات الفنية



يرعى الامير رعد بن زيد حفل افتتاح معرض اللوحات الفنية للفنان التركياني، شامخمسيد اكوخميروف، وذلك في الساعة ١٩:٨٨/٧/٨٨ في قاعة المركز الثقافي السوفيتي - عمان

## عشق الشمس يتدفقون على موريشيوس

يتدفق عشاق الشمس على جزيرة موريشيوس في المحيط الهندي التي كانت مستعمرة للبريطانيين واصبحت الآن جنة سياحية مزدهرة.

وقال الخبير الاقتصادي المحلي ازابيجتون ان سواحل الجزيرة التي تغرها الشمس وتمتد مسافة ٢٠٠٠ كيلو متر شرق افريقيا وجنوب خط الاستواء ساعدت على تحقيق نمو سياحي بلغت نسبته ٢٩ في المئة في العام الماضي او حوالي ثلثي المستهدف.

وبلغ عدد السياح الذين استمتعوا بالسواحل من موريشيوس السنة الماضية ٢٠٠.٠٠٠ سائح بزيادة ٢٠ في المئة عن عام ١٩٨٦ ويتبين مسؤولون بارتفاع العدد بمقدار الثلث خلال الاربعة اعوام القادمة لتصبح الساحة ثالث اكبر مصدر للعمالة الاجنبية.

وتجذب الجزيرة الكثيرة الشكل والمغطاة بزراعات قصب السكر والمحطة بجوار هائلة تطل عليها شواطئ يكسوها النخيل زوارا من

فرنسا وجنوب افريقيا وبريطانيا وإيطاليا وسويسرا واستراليا وسنغافورة وزيمبابوي.

وتحاول موريشيوس اغراء المزيد من السياح من الشرق الاقصى والخليج والولايات المتحدة بتطوير الشواطئ السياحية لهواة الغطس والصيد في الاعماق ورياضات اخرى.

ولكن بعض السكان يعتقدون ان انقراض طائر الدودو الذي كان يعيش في موريشيوس منذ ٣٠٠ سنة يعبر ذكرا بمدى الاضرار التي قد يسببها الجنس البشري للطبيعة.

وقال جيتون الخبير الاقتصادي لاتحاد اصحاب الاعمال في موريشيوس التوسع السريع في اية صناعة سيؤدي حتما الى خسائر اجتماعية واقتصادية في البلاد.

وتحرص الحكومة على الا يزيد ارتفاع الفلاندق عن النخيل وان تسجم المخابي مع الطبيعة.

## الطب والحلم والاختراع

## ٧ ملايين عملية اجهاض سنويا

لندن - كشفت السلطات السوفياتية النقاب عن ان نحو سبعة ملايين عملية اجهاض تجري سنويا في الاتحاد السوفياتي وقالت السلطات السوفياتية ان هذا الرقم يعتبر عاليا جدا. وقال الكسندر

رانوف نائب وزير الصحة السوفياتية في مقابلة تلفزيونية اوردتها راديو لندن ان نصف تلك العمليات تقريبا تجري اثناء الاشهر الاولى من الحمل. وقال الكسندر رانوف انه على الرغم من ان نفقت المعيشة باهظة فان اجهاضات الاجهاض وما ينجم عنها من تبعات اخلاقية فادحة للغاية.

## ابحاث للتوصل الى آلة جديدة بدلا من القلب الصناعي

قد يؤدي قرار امريكي بالتوقف عن تمويل ابحاث لتطوير القلب الصناعي الى اختراع جهاز يساعد القلوب الطبيعية التالفة. ويقول باحثون طبيون ومحلولون

صناعيون ان جهازا لمساعدة البطين يتولى الجزء الاكبر من عملية ضخ الدم لديه فرص نجاح افضل من قلب صناعي كامل يقوم بهذه العملية.

## بشرى للمواليد الخدج

ارسال رسائل الى حوالي ٢٣٠٠ متخصص في طب الاطفال. واصفا المعالجة القريبة على انها المعالجة المفضلة. ويقول الدكتور كارل كوفر، رئيس معهد العيون: تعتبر هذه المعالجة افضل معالجة متقدمة حتى الان منذ ان عرف المرض وتم تمييزه اول مرة قبل اكثر من اربعين عاما.

ويظل السبب الحقيقي للاصابة بمرض اعتلال الشبكية عند الاطفال الخدج لغزا محيرا. ان يبدأ المرض بنمو مفرد في الوجة الدموية للعين. ذلك النمو الذي يعطي بروزا لتسحج الغر عادي. وبصورة فعلية، وعملية، يقوم التسحج بالضغط على الشبكية الرقيقة -

الضوء الحساس الذي يبطئ العين - فيشوه الرؤية. وبخلافه، او في الحالات الشديدة، يحل الشبكية ويفصلها معا مسببا العمى.

وكل عام، هناك حوالي ٢٦٠٠ طفل يعانون من فقدان بعض البصر الذي يعزى الى التشوش والذي يمكن ان يصيب بالعمى الكلي اكثر من ٦٥٠ طفلا.

وفي الشهر الماضي، اعلن الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

اعلان الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجح يمنع الإصابة باعتلال الشبكية. وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى المعالجة القريبة، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية. وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا. وقلل من مخاطر الإصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى

## دول ستريت واربعة افلام اخرى مهمة اليوم ضمن نشاطات النادي السينمائي الاردني

خمس افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائي يوميا وضمن عروضه الناجية في مقره بصلحة الرشيد والتي ينهج بها غرار السينمائي حيث سيقدّم اليوم الجمعة ١٩٨٨/٧/٨٨ اربعة افلام اجنبية وفيلما عربيا كالتالي: في الساعة الواحدة

بعد الظهر يعرض النادي الفيلم العربي اللبناني "لبنان ارض العمل واللبنان، وهو من اخراج مارون بخادي ويتناول الحرب اللبنانية وجوانبها من خلال حياة طبيب فرنسي استدعي للعمل مع احدى الجماعات المتحاربة.

في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الذي اراد ان يصنع ملكا

في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم الايطالي الارث. بطولة انتوني كوين.

في الساعة الثامنة مساء يعرض النادي الفيلم الامريكي عشاق بطولة وارن ب. ستون هوفمان، ايزيل اجاني. في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم الامريكي وول ستريت وهو من اخراج اوليفر ستون وي بطولة مايكل دوجلاس، شارلي شين، مارتن شين.

جائزة ليدن لفيلم ستالين

فاز المخرج السوفيتي تيجيزا بولان بجائزة ليدن للفنون عن فيلمه "النوم، والذي يدور حول فترة حكم ستالين في الاتحاد السوفيتي.

وكان الاتحاد السوفيتي قد قام بتكريم نفس المخرج عن تلافيفه "شجرة الرغبة، والتي تدور أحداثها حول معاناة افراد الشعب السوفيتي الذين فقدوا نوميهم واقاربهم في المعسكرات.

يقتح في ٢٠ حزيران القادم وليلة عشرة ايام مهرجان لينتغراد الدولي الثالث للموسيقى.

لوس الجلوس

تنظم الجمعية الدولية للعلاقات العامة في لوس انجلوس باميركا مسابقة دولية لغنائي الكاركتير في مختلف انحاء العالم تحت عنوان محاربة الامان.

ستراسبورج

يقام حاليا في مدينة ستراسبورج الفرنسية مهرجان دولي للموسيقى التي قدمت خلال الفترة من ١٧٥٠ الى ١٨٥٠. وهذا ويشترك في المهرجان نحو ١٨ دولة اوروبية بفرقها الموسيقية والحنانها الشهيرة.

## اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي عجلون

استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ قانون تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها بعد يعلن للعموم بان الدعوة ركية حسن محمد من راسون قد تقدمت لهذه الدائرة طلبة تسجيل عقارها الواقع ضمن القطعة المستقلة من التوسم رقم ٨٨ حوض رقم ٤ البلد ومعلومة الحدود شمالا طريق تفصل ملك جمال احمد فلاح عن ملك ركية حسن محمد، جنوبا شارع عام، شرقا شارع عام، غربا شارع عام. وهي عبارة عن ارض مقام عليها ثلاث غرف استنبتة، فمن له حق تصرف او تلك او منفعة عليه مراجعة هذه الدائرة ويقدم اعتراضه الخطي لدى تسجيل اراضي عجلون خلال مدة خمسة عشرين يوما تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي عجلون احمد عمر زيدان

## اعلان

يعن المركز الجغرافي الملكي الاردني عن افتتاح معرضه الاول لعام ١٩٨٨. في مبنى مجمع بنك الاسكند - الطابق الثالث في الفترة ما بين ٧١ - ١٩٨٨/٧/٣٠ من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثامنة مساء. ملاحظة: يوجد جناح لبيع الخراطة ومشتقات المركز بأسعار مخفضة. والدعوة علمه

## اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالفتن الثالثة والثالثة والرابعين بالاشتراك في المناقصة المذكورة اثناء مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/٢١ ولغاية الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ٨/٧/٨٨ لاستلام شغل العطاءات على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/٢١.

رقم العطاء الموضوع

١/محافظة/٨٨/فتح وتجهيز شوارع في مخيم البقرة مع ارضية جانبية واقفية لتصرف مياه المطر (الجزء الاول) ٢٠٠٠ دينار جنتا

٢/محافظة/٨٨/فتح وتجهيز شوارع في مخيم البقرة مع ارضية جانبية واقفية لتصرف مياه المطر (الجزء الثاني) ٢٠٠٠ دينار جنتا

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء مدير اشغال محافظة البلقاء المهندس موسى الفزاع











## كتاب الشهر

أوكنافيو بات



ترجمة واعداد منيه سماره

كوز تلك الكتلة اللزجة، من طين العادات، وعرضها للهب العناصر، كي تأخذ توهج الكواكب، ثم اضرب بها هذه العيون الجاحظة، التي تحديق بك منذ لحظة ولادتك فربما استطعت ان تهدم شيئا، وان تهشم وجه العالم

## (١) شاعر

خبز وموسيقى  
لبن ونبيذ  
حب واحلام  
بالمجان  
عناق اخاذ مميت  
لاولئك الاعداء الذين يحيون بعضهم بعضا:  
كل جرح ينووع  
والاصدقاء يشحذون الاسلحة  
ويتاهبون للحوار الاخير  
حوار يستمر مدى العمر وينتهي بالموت.  
عشاق متعاضدون  
يخترقون الليل  
أجسادا تتحد بالنجوم  
الإنسان غذاء الإنسان  
والمعرفة لا تختلف عن الحلم  
والحلم لا يختلف عن الفعل  
لقد اشعل الشعر النار في القصائد كلها  
فتجذرت الكلمات، ونضبت الصور  
ولم تبق هناك اية مسافة بين الاسماء والاشياء  
فان تسمي  
فهذا يعني انك تقوم بفعل الخلق  
وان تتخيل  
فهذا يعني انك تقوم بفعل الولادة  
لكن نقطة انطلاقك  
من لحظة استيلائك على المعول  
ثم انظر  
ولكن في الموعد المحدد  
وادفع ما عليك  
وتقاض اجرك  
وفي الاوقات الحرة  
حقق لدرجة الانفجار  
فهناك حقول عظيمة من ورق الصحف  
او اجلس مسترخيا في الليل على طاولة المقهى  
ومن لسائك الملتبب بالسياسة  
اخذ الى الصمت  
او تحدث بالامهات  
فالامر سياتي، ففي مكان ما  
هناك من يعد لك العقوبة سلفا  
وكل مخرج اما ان يقود الى الخزي او الى المشقة  
واذا كانت احلامك شغافة جدا  
فهذا يعني انك في حاجة الى فلسفة مطرقة

## (٢) انعكاس

اكون  
في المسافة  
فالمسافة  
داخلي  
والمسافة  
خارجي  
وانا لست في اي اتجاه  
خارجي  
في المسافة  
والمسافة  
داخلي  
في الخارج، اجل،  
لست في اي اتجاه  
فانا  
في المسافة  
الى ما لانهاية

## (٣) الدخول الى الموضوع

حجارة من غضب بارد  
منازل عالية من رحيق ملح الحجارة  
منائل متخللة في قوقعة الشتاء  
ليلة اتداوها بلا عدد  
وقم واحد مقترس  
صغير،  
ضحكة كبريائية  
وضجيج فوضي  
انوار نيون متناثرة  
مرصعة باستان الغيرلاند  
اذان ملتصبة  
وحروف غامزة  
وارقام غمزاتها ضليعة  
ليلة مجرحة  
وليلة بالف لون ولون  
ليلة عظيمة  
وليلة للجمال  
قطط شرسة، وقود جزعة  
وكشاف ضوئي  
يتلمس مواضع الاسرار الكثيرة فيك  
خيمة الجسد  
وعلية الروح  
شفاه الجرح، وجرح الشفاه  
وفي حفرة النبوءة الكثيفة المتشابكة  
ينمو مذ خفي  
هو مذ الرعب  
ابراج متججمة



## عن لون قادم يمتك توتره الخاص

الفنانة التشكيلية  
سلمى آل ثاني

الفن حالة تعرف على شيء جديد

في العمل الفني نشعر بنوع من الاعلاء والعظمة والتسامي



الى القيمة التي تتمثل في تظافر عناصر العمل الفني في ارتباط داخل متشابك. لتخلق وحدة العمل وجوهه. هناك من يقول انه يمزج الوان بعقله. كما يقال ان المرء يصور بدمه. اعني شخصية الفنان التي يصير كل ذلك في وحدة. هي وحدة افراكه الوجداني المباشر للموضوع القائم امامه. بالنسبة لك. كيف تنظرين الى العمل الفني؟ - ثمة من يشير الى ان العمل الفني هو بمعنى من المعاني تحوير للشخصية. ان تكون مشاعرنا بصورة طبيعية مكتوبة مضغوطة اننا نتامل عملا فنيا فنشعر بشيء من التفنيس عن مشاعرنا بل اننا لا نشعر بهذا التفنيس فحسب والتعاطف يوح من التفنيس عن الشاعر. ولكننا نشعر ايضا بنوع من الاعلاء والعظمة والتسامي. وهنا يمكن الاختلاف الاساسي بين الفن والاحساس العاطفي فالاحساس العاطفي تنفيس عن المشاعر فكيفه ايضا نوع من الارتياح والرخاء الوجداني. والفن ايضا تنفيس عن المشاعر ولكنه تنفيس منهجيا مدبر.

● اعرف ان دراستك وتخصصك الأكاديمي وفي علم النفس، وفي الان نفسه اشد تمارين لدية اللون والتكامل بعقل ظاهر. كيف توافر في هذا النوع؟ - يقول ان الفن هروب من الفوضى وليس الفنان في مثل هذه الحالة الا مجرد عالم نفسي يستخدم الالوان. فالفن تشويق ويقول الاعمال. لهذا تراني احيانا اذا ما اعترفتني حالة كاية ما اجد نفسي منساقة الى الريشة والوان والقلمانية. غالبا ما ارسم ولا حزينة. لهذا عملي يقولني. انها كما تقولني الكلمة. او تقول قصيدة شاعرها تقول الخاص الحقيقي فيه. لكن باختلاف طفيف. ● لقد رفض عبر حديثك هذا الاختلاف؟ - اعتقد ذلك



كتابة وحوار محمد خليل

الفني. ● لماذا نصف هذه الحالة في رأيك؟ - نصفها بانها حالة من التعجب والاعجاب، او ندعوها بطريقة اكثر دقة حالة تعرف على شيء جديد. ● هل يمكن القول ان رسوماتك تحمل شيئا من افكارك عن الطبيعة والحياة والانسان مثلا. - اعتقد ان اللوحة تعبر عن حالة شعورية معينة وتنقلها. فاذا كان لدينا افكار تريد التعبير عنها، فالوسيلة المناسبة لذلك هي اللغة فهي الاكثر مطاوعة ووضوحا وايصالا. واتساءل. هل الفنان التشكيلي قابل لنقل الافكار في الاعمال؟ - افكارنا لا تنقل الا في صورها. فنحن نعيش في واقعنا ونعيش في واقعنا. ولكننا لا نعيش كثيرا بغير ما نعيشه. واذا كان لا يد لنا من ان ندعو الحالة الناتجة في العقل حينئذ شعورا وجدانيا فانه شعور مختلف اختلافا كلياً عن ذلك الذي يعارسه الفنان ويعبر عنه في عملية خلق العمل الفني. ● بماذا نصف هذه الحالة في رأيك؟ - نصفها بانها حالة من التعجب والاعجاب، او ندعوها بطريقة اكثر دقة حالة تعرف على شيء جديد. ● هل يمكن القول ان رسوماتك تحمل شيئا من افكارك عن الطبيعة والحياة والانسان مثلا. - اعتقد ان اللوحة تعبر عن حالة شعورية معينة وتنقلها. فاذا كان لدينا افكار تريد التعبير عنها، فالوسيلة المناسبة لذلك هي اللغة فهي الاكثر مطاوعة ووضوحا وايصالا. واتساءل. هل الفنان التشكيلي قابل لنقل الافكار في الاعمال؟ - افكارنا لا تنقل الا في صورها. فنحن نعيش في واقعنا ونعيش في واقعنا. ولكننا لا نعيش كثيرا بغير ما نعيشه. واذا كان لا يد لنا من ان ندعو الحالة الناتجة في العقل حينئذ شعورا وجدانيا فانه شعور مختلف اختلافا كلياً عن ذلك الذي يعارسه الفنان ويعبر عنه في عملية خلق العمل الفني. ● بماذا نصف هذه الحالة في رأيك؟ - نصفها بانها حالة من التعجب والاعجاب، او ندعوها بطريقة اكثر دقة حالة تعرف على شيء جديد. ● هل يمكن القول ان رسوماتك تحمل شيئا من افكارك عن الطبيعة والحياة والانسان مثلا. - اعتقد ان اللوحة تعبر عن حالة شعورية معينة وتنقلها. فاذا كان لدينا افكار تريد التعبير عنها، فالوسيلة المناسبة لذلك هي اللغة فهي الاكثر مطاوعة ووضوحا وايصالا. واتساءل. هل الفنان التشكيلي قابل لنقل الافكار في الاعمال؟ - افكارنا لا تنقل الا في صورها. فنحن نعيش في واقعنا ونعيش في واقعنا. ولكننا لا نعيش كثيرا بغير ما نعيشه. واذا كان لا يد لنا من ان ندعو الحالة الناتجة في العقل حينئذ شعورا وجدانيا فانه شعور مختلف اختلافا كلياً عن ذلك الذي يعارسه الفنان ويعبر عنه في عملية خلق العمل الفني.

من العفوي الواضح حد العري. الى شفافية الطبيعة وتجديدها. من اليوترية وعناصر المادة المرئية الى قلق اللون والايقاع. يمكن توصيف بدايات فنانة تشكيلية جديدة هي سلمى آل ثاني التي تطلع بتوق بين الى الاعداد لعرضها الاول في عمان كما من عصب الحياة المتدفق حياة يتشكل ايضا تسجيح تجربتها وهي تجربة على ما يبدو مليئة بالطموح وعدم الرضى والسعي الحديث الى تخوم هي لا تعرفها. لكنها تشير اليها اذ تشير الى عالمها الجواني المعتمل بتفاعلات نابضة بجسد الحلم والواقع. ترسم وترسم ولا تنني تذهب بالاحمر والازرق، تذهب بالالوان الى الايقاع المرفق، ايقاع الموج الداهب بالكشف عن جماليات اثاث الداخل، بمسكوناته الغامضة، لكن الحزينة في شيء من الرقة، في شيء من العفوية، وفي شيء هو غير العادي من لون وتشكيل. يفصح ويقول الكثير. وينبئ عن ريشة تمتك توترها الخاص. واذ اسألها: ● لماذا هذا العرس اللوني، وكيف توافر كل هذا الغناء الرفيف في الوانك؟ - اقرا في كلمات اصابعها كأنما اقرا في كتاب: - ان كل الناس من ذوي التذريب الكمل والمزاج المعتمل يتمتعون باللون. واللون يقصد من اجل الراحة الدائمة للقلب الانساني ويهتج لذا فان اسمي اعمال الخلق قد منحت اللون بقاءا وكرما، وكان اللون هو الاشارة والدليل العظيم على كمال هذه الاعمال. اذ يرتبط اللون بالحياتية في الجسم الانساني، وبالغرض في السماء وبالنقاء والصلاية في الارض. ● اضافة الى هذا، ماذا تترين في اللون - ارى عوالم الداخلية، فهو تعبيرى البقعة عن احساسى الداخلي الغائي، ليس ما تراه فقط. بل ما

يتعلق الفرع باعناقها قصور تسير وهي نائمة كتل كبيرة ترتدي غلالة الرزاة والعنفوان تسير مترنحة ويرتجف الحديد في اعماقها والحجر متشقق حتى النواة الالم الخفي الالم الذي لا اسم له له كل اسماء الالم انه الالم الذي يحمل الاسماء كلها من خلايا الحديد الى مفاصل الحجر الاعشى وهو بين عضلاتك حين تنقدم كثيرا او تتأخر كثيرا قطرة تجتاز جسر القمر والحيوانات المفترسة تغسل ايديها في ماء القمر اما المدينة فانها تضيق في ارتقتها ثم تتدد في الاماكن الخالية لتتنام نعم، لقد اضاعت المدينة نفسها في محيطها الساعة حانت الساعة لم تحن الساعة الان هو الان لقد حان الوقت للخلاص من الوقت الان ليس الان الساعة تلتهم الساعة نعم، لقد حانت الساعة التواقت تغلق الجدران تغلق والافواه تغلق والكلمات تعود الى امكنتها نحن الان في عزلة عظيمة الضمير. وكتبه عدله التافهون يجلسون الى طاولتي والمحكمة تحكم على ما اكتب المحكمة تحكم على ما لم اكتب والعين تحديق في الجدار القدر اصوات غير مميزة لخطوات الزمان الذي سيظهر ليقول ماذا سيقول ما تقوله هو ما خطر على يالي انت لا تترك ما تقول مصائد العقل جرائم اللغة تمحو ما تكتب وتكتب ما تمحو الوجه هو القفا لهذه اللغة الاسيانية المصابة بداء المفاصل وقد استطيع اليوم ان اقول كل الكلمات ان ابني ناطحات سحب من الكلمات المديبة او من مدينة واسعة بلا معنى او صرحا فحما ينقصه الانسجام او بابل، بابل مصغرة اما الآخرون فانهم سيمثلون لك دور المعلمين والاموات الكرام الخالدون يجلسون على عروش الحضام في حين تحديقك الآخرون حديث الرجال كلام فارغ كلمات متداعية الصمت ليس سهلا، ولست قادرا عليه لنجد الى اسماء الى المحاور هناك اكتاف عريضة في هذا العالم اكتاف بمقدورها حمل الزمن دون جهد وهناك اشياء حقيقية روحية بلور نظرة جامدة جدار لم يكن قناعا لاحد كتب لها محيا طلق اصابعه الادلة المتناقضة بالورم طاولة كسيرة ذات ارجل اربع باب، باب محكوم عليه واشياء غير حقيقية حقائق دائية الوقت لا وزن له انه الضجر فالاشياء ليست في امكنتها الاشياء لا امكن لها وهي لا تتحرك الاشياء تخلق لها اجنحة وتثبت لها جذور وتثبت لها. وتثبت لها. متألم استأن عيون، واطاف، اظافر انها حقيقة، انها اشباح متجسدة انها هنا لا يمكن لمسها الا بمسك ليست اسماء انها لا تعني ما تقول لذا يتوجب علي ان اعيد ما تقوله حجارة. دماء. ميني غضب. ضحكات. رعب علي ان اقول ما لا تقوله غموض الاسم الالم الذي لا اسم له وانا علي ان اقول ما تعنيه عرين الجسد حصن الروح شفاه الجرح وجرح الشفاه

## قصة قصيرة

لما رفع سمير سماعة الهاتف. كانت السكرتيرة على الجانب الاخر من الخط سألها: ● هل هذه شركة التامين؟ - نعم. ● وهل تمارسون مختلف انواع التامين؟ - بالتاكيد. ● وكذلك التامين على الحياة... اشعر بانني لست امر طويلا. ● وبماذا هذا التشاؤم يا عزيزي. ان الحياة جميلة واذا نظرت اليها بامل شديدا بهيجة مقبلة فيها الفرح والسرور. ● اشكرك على هذه العبارات الطيبة. التاني سمير بفاخرة بعد ايام من هذه المكالمات... كانت فائزة قد بدت اللوحة الاولى فتاة ذات لون اسمر اخاذ... وقوام مشقوق وشعر اسود مصفوف بعناية وله غرة تتدل على الجبين الوضاء... بينما ذهبت العينان تفرقان في عمق لا يتناهى... اما الانف فقد تركز صغيرا ناعما على وجه ملائكي. قبل ان تلفظ الكلمة الاولى كان سمير يتأمل تلك الشفتين الرسميتين بدقة وشفافية. قبل ان تبدأ فائزة بتعريف نفسها قالت انها تستغرب كيف استجابات لهذا اللقاء وبهذه السرعة العجيبة... فائزة فتاة تبلغ من العمر اثنين وعشرين ربيعا انتهت الثانوية العامة والتحق بهذا العمل قبل ثلاث سنوات وعلى الرغم من أنها تولاه ارفاقا من العمل الا انها تقبل عليه بسعادة لانها تشعر بقيمتها كاستانة من خلاله وانها رسالة في هذه الحياة. نشبت افكارها واستقامت نظراتها ولفسقتها لكثير من المشاكل التي تواجه سن الشباب على وجه الاخص كان سمير يصغي اليها باهتمام بالغ فقلعه صوت الجرسون ماذا تشيربان؟

لما عادت فائزة الى منزلها في ذلك المساء من ايام اذار الباردة كانت تشعر برغبة الى الجلوس وحيدة وهي تفكر بسر ذلك الاهتمام من سمير الذي الح عليها باللقاء. امر الشعور بالاعجاب... لم الشعور بالحب. هل يمكن ان يولد الحب بهذه السرعة. هل يعقل ان تذيب تلك الفوارق من السنين لتتسع معجزة التقارب والتفاهم. هل يمكن ان يكون سمير لم يعرف امرأة ما رغم انه شارب على الاربعين من عمره ام ان له غراميات كثيرة مع نساء كثيرات. اليس وسيسا؟ اليس له مركز اجتماعي يؤهله لهذا وذلك؟ كانت الساعة تدق الحادية عشرة ليلا حينما دلفت فائزة الى مخدعها واستسلمت لنوم كان يبدو عميقا. في تلك اللحظات كان سمير يجلس يداعب باصبعه ريشة الزيت وهو يحاول الان رسم صورة الفتاة التي اتقناها مسباحا وكانت الغرفة التي اتخذها مرسما تبدو مثل لوحة مشوشة. فالوحدة التي انتهجها في حياته جعلته يعيش في فوضى واضطراب. \* \* \* اليوم هو الخامس من اذار حيث مضى عام على حينها. كان الهاتف يرن في مكتب كل منهما عشرات المرات يوميا. وكانت اسلاك الهاتف تحمل صوتها الرقيق الناعم. بحتان الى اذنيه انه يحس صوتها. ثمما يعيش وجهها... الصورة تكتمل كل يوم وترزما الايام نطقا وحيوية... الشعلة التي غرسها في تلك الكمية بدات وهاجه قوية... وما زال شريط الماضي يمر في مخيلته سريعا... عشرات اللقائات... مسلسل العذاب... ايام الانتظار... ساعات الفرح... اسابيع الالم واليكاء... مئات الابتسامات... وما زالت الشعلة ترسل ضوؤها في تلك الزاوية في مطعم

## وعاد الامل



صغير يقع في مكان ما من هذا العالم الساعة الان الثانية جات ولكن على غير عادتها... كانت متقلبة متباطئة... نظر الى عينيها اللتين احبهما كثيرا كثيرا... كانت تريد ان تقول اشياء كثيرة. لكن المناسبة تمنعها... قرا في عينيها الجفاء صمت... وصمت وبعد الحاج طويل - ما لك؟ - لا شيء. - اراد ان يحسم الامر فسألها. - ارجوان لا يكون هناك مات في عيد ميلاده الاول. - لا ادري ما الذي يتناهب الان - قولي بضراحة. لعل هذا العذاب ينتهي اليوم. ● لقد اكتشفت شيئا ما... لا استطيع البوح به. صممت قليلا وصممت المكان كله الا من حركة الشعلة التي يتمايل ضوءها يمتد ويسر. ارادت ان تقول ولكن الكلمات كانت تهرب منها. لقد عرفت اليوم انني لا احب... فالتها بسرعة وخفتت من راسها. كم كانت

الضدمة قاسية وعنفية... بحجم جبل من جليد وكما كان ما سمعه مرجعا مؤسفا لم يصدق ما سمعه لاول مرة... لم تعدا مرة اخرى... ولكنه شعر ان ما قالته هو ما لديها... اذن هناك شخص اخر دخل في حياتها. انكرت ذلك... كيف ينتهي هذا الحب الكبير... كيف يقابل حبها الكبير المراء وفاء وتضحية واخلاصا لهذا الجحود... ابرك من نظرات عينيها انها حقدت عليه بعد ان اخطأ بحقها خطا بسيطا قبل عدة شهور لم يرفع راسه الا بعد ان كانت عيناه ممتلئتين بالدموع. هكذا انتهى العالم وتلاشى الحلم. اهدى نهاية الطاف. هكذا تصور الجريمة. هكذا يتحقق الموت والضياع. مرت لحظات، وكان سكن المقابر قد شاع في المكان... بينما كانت الشعلة تلفظ انفساسها الاخيرة فوق الكعبة المرمية وأفترقا. \* \* \* كانت تلك الليلة اطول ليلة مرت عليه في حياته... كان يشعر بعبء كبير قد جثم فوق صدره واخذ يعرق هذا القلب المنحني... اضلبرت الامور في ناظره واختلطت الصور ما الذي دامها... امر شيء من كيدمن ام انها الحقيقة المرة كيف تشوه صورتها. وهي الفتاة الطيبة التي نشأت في اسرة محافظة وفي بيئة متمسكة بالتقاليد... ففعل ذلك وهي الفتاة الرقيقة ذات السلوك البسوي والسيورة المحببة. في الصباح رن الهاتف في منزله وكان صوتها الرقيق العذب - ارجو ان تعذر ما سمعته بالاسر لاني وضع البلماعة ولع الفرح في عينيها اخفض راسه بين يديه وزاح في اغفائه ليعرض النوم الذي فاته ليلة الامس.

## بقلم محمد ابو صوفه



عبد الحميد بن يحيى  
الكاتب وما تبقى من رسائله  
ورسائل سالم أبي العلاء



عن دار الشروق للنشر والتوزيع  
في عمان صور كُتب جديد للاستاذ  
الدكتور احسان عباس بعنوان  
عبد الحميد بن يحيى الكاتب  
ويحاول هذا الكتاب ان يجيب على  
عدة اسئلة منها: لماذا يبرز  
عبد الحميد فجأة في تاريخ الفكر  
الفني العربي مؤسساً له وبنياً  
ورائداً وكيف كانت حالة الفكر  
الفني قبله وما دور عبد الحميد في  
عمره. وقبل كل شيء ما هي السمات  
التي جعلت عبد الحميد خلال  
العصور كلها مضرب المثل في  
البلاغة وهذا استدعى دراسة فنية  
تفصيلية لاسلوب عبد الحميد  
او ان شئت فقل لاساليب  
عبد الحميد. لان تنوع الكفاية لديه  
بين الإيجاز والأطراف، بين الرسالة  
الدنيوية والرسالة غير الدنيوية  
بين الوصف الخارجي والتحليل  
لتحليل النفس، والتعريض للقواعد،  
يتمثل استخداماً لاساليب متعددة.  
ويعد كل ذلك من المساهمة التي  
تضمنها عبد الحميد زخماً تعفي  
ايضا مساهمة نفسية في قدرتنا على  
التجاوز من كتابته؛ ولم يكن لهذا  
الكاتب ان يكتب لولا اختصار أربع  
عشرة رسالة لعبد الحميد لم تكن  
معروفة من قبل. انه كتاب يفصح  
لدارس الفكر العربي افقاً جديداً.  
ويقدم نموذجاً في بناء السيرة وفي  
الدراسة الفنية في ان معنا. يقع  
الكتاب في ٣٤٠ صفحة قياس ١٧ × ٢٥  
سم ويحتوي على مقدمة وقول  
مأثورة في عبد الحميد وقصص  
يشتمل الاول منها على قصص لاول  
منها في سيرة عبد الحميد  
وتخصصه وثقافته والثاني يدرس  
ترسل عبد الحميد بوضع الأسائل في  
سيفها التاريخية ومن ثم دراسة  
هذه الرسائل وقضايا العصر.  
شؤون الأسرة الروائية الشؤون  
السياسية والشؤون العسكرية  
والاجتماعية والعقائدية. ثم نظرة  
في ترسل عبد الحميد من الزوايا  
الفنية اما القسم الثاني فان الدكتور  
عيسى يثبت فيه بنصوص الرسائل  
التي تبثت من عبد الحميد ومعها ما  
تبقى من رسائل سالم.

«خلف البحار الثلاثة... لا»  
للباحث السوفياتي يوري  
ميليوتيف



صدر في موسكو مؤخرًا، كتاب  
جديد للباحث والكاتب السوفياتي  
يوري ميليوتيف، بعنوان «خلف  
البحار الثلاثة... لا». وهذا الكتاب  
مكرس للبحث عن حياة واعمال  
البحارة السوفياتية الأوكرانية  
وغالباً كالتشكيكو، التي تعتبر من  
أهم الشخصيات السوفيات، حيث يبدأ  
بدراسة تاريخية عن أهم الشخصيات  
السوفيات، ثم ينطلق فيما بعد  
لتحليل أعمال هذه الشخصيات من خلال  
حياتها الفنية والمؤثرات التي  
أحاطت بهذه التجربة الفنية.

المأساة اللبنانية...  
المستشرق السوفياتي سيرغي  
ستوكليسي أصدر كتاباً بعنوان  
«لبنان: القلق والأمل، وذلك عن دار  
العلم في موسكو.  
يبحث المأساة اللبنانية، ويتناول  
في جذور المأساة اللبنانية، السياسي  
وإلجتماعي والثقافي في لبنان.  
بالإضافة إلى ملاحظاته على حياة  
اللبنانيين وتقاليدهم وعاداتهم.

عمر فروخ علامة مضيئة في سماء  
الثقافة العربية، انطلقت فجأة في  
الثلث الاخير من عام ١٩٨٧ من عمر  
يناهز الـ ٨١ عاماً.

كان في قمة عطائه يوم رحل عن  
هذه الدنيا - ليسجل التاريخ في إحدى  
صفحاته قصة عبقرية عاشت فوق  
هذه الأرض مختلفة ورائعة أثرة أدبية  
وفكرية ضخمة وسيظل عمر فروخ،  
ظاهرة فريدة بين المفكرين العرب بما  
قدم من إنتاج فكري وثقافي وأدبي على  
مدار أكثر من نصف قرن من  
الزمان... فقد عرفته عدة أجيال  
وأثبتت مسيرته الثقافية التي بدأت في  
وقت مبكر من هذا القرن... فهو من  
المعالقة الكبار الذين تركوا بصماتهم  
على الثقافة العربية... فقد عاصر طه  
حسين وعباس العقاد وأحمد أمين  
وغيرهم من أعزوا الثقافة العربية،  
وأثروا بأفكار جديدة ساهمت في بناء  
 النهضة العربية الحديثة.

وعمر فروخ الذي كان له السمع  
والبصر حتى لحظة وفاته، كان ظاهرة  
فريدة في وطنه لبنان، ذلك الوطن الذي  
شهد من الولوات والمآسي ما لا  
يستطيع ان يحصوه انسان ومع هذا  
كانت مسيرته فكرياً كبيراً عمر فروخ  
تسير قدماً في مجالات الإبداع الفكري  
فكان استاذاً في الجامعة ومؤلفاً للكثير  
وكتاتياً في الصحف والمجلات... وفي  
السنوات الأخيرة استضافه التلغان  
ليشارك في الحديث حول قضايا  
وتخصصاته مهمة كان لها اثرها الكبير  
في صنع الحضارة الانسانية على مر  
العصور!

ويبدو ان عمر فروخ، شأنه شأن  
اي مفكر او ادبي او شاعر في الوطن  
العربي الكبير لا يكاد يذكره قومه الا  
إذا احتفلوا الموت ليصير ذكرى واي  
ذكرى!!  
ورغم مرور أكثر من نصف عام على  
رحيله الا أننا لا نكاد نقرأ عنه دراسة  
أومقالة في إحدى الصحف أو المجلات  
العربية على امتداد الوطن العربي  
الكثير... لا يبدو ان الفكر الذي  
يترجم نفسه، ويحاول ان يكون  
مستقلاً في رايه، معتاداً في نفسه لا  
يكن له في هذا الزمن الذي اختلطت  
فيه المفاهيم بغير غريب.  
ولكن إدارة مجلة «البحار» الذي  
كان يشرف عليها عمر فروخ وهي  
مجلة محكمة تصدر فصلياً  
تعالج من خلال العلوم الفلسفية وعلوم  
الانسان والتراث شؤون التجديد في  
الحضارة العربية... حيث كان الدكتور  
عمر فروخ المشرق الأول عليها مع  
زميله الدكتور علي زبيون.  
فكانت الحق من المجلات القيمة  
التي استطاعت ان تقدم للقارئ  
العربي مادة فكرية ذات نهج فلسفي  
عميق.

وفاء من هذه المجلة للراحل الكبير،  
ثم اصدار عدد خاص عنه، بأقلام  
اصدقائه وزميلاته من الكتاب  
والمفكرين الذين عرفوا فضله، هذا  
بالإضافة إلى عدة دراسات له كان قد  
كتبها قبل رحيله، وتم نشرها في المجلة  
لاغنائها بنتائج الفكر الفكري الاصيل وقد  
احتوى العدد الثامن والأربعون -  
تشرين أول ١٩٨٧ في كانون أول  
١٩٨٨ في عدة مقالات ودراسات  
حملت العناوين التالية:

بين صديقين: قصة مجلة  
وذكريات للدكتور علي زبيون  
- عمر فروخ الفيلسوف الروائي  
للدكتور علي مقدس  
- حوار ذاتية في أدب الدكتور عمر  
فروخ للدكتور ميشال جحا  
- عمر فروخ والعمل الرصين  
الهادي للاستاذ شريف يحيى الامين  
- حياة عمر فروخ الزاخرة ونشاطه  
الفكري للمدني الاستاذ احمد شهاب  
- عمر فروخ بين التجديد في الشعر  
والشعر الدرامي - «البحار»  
وفي صدر صفحاتها الاولى ثبثت  
مجلة «البحار» الكلمات التالية  
تقدم «البحار» هذا العدد الخاص  
عن حزن الفقراء، وتقدير لخدمة  
الاسهام في الاشتراك على مساهمها  
الثقافي، وهي تجد بأنها سوف تنسج  
محالاً لاحقاً المزيد من الأبحاث  
المجلة لعبقريه كالكثير، الراحل  
العزيز، الدكتور عمر فروخ... ذكرى  
طيبة....

بين صديقين: قصة مجلة  
يمننا ان نتوقف قليلاً عند كلمة  
الاستاذ علي زبيون حول ذكرياته مع  
صديقه رفيق دربه عمر فروخ حيث  
يقول:

لما قرنا، المرحوم عمر فروخ وأنا،  
ان نشرف على مجلة «البحار» اختلفنا  
كثيراً واتقنا أكثر وأكثر، كان  
التمسح ان هناك محاولة استغلالتنا  
بعد ان تعلمنا، وبطلان من النيل الذي  
اشتهر المرحوم فروخ قفزنا فوق ذلك  
السعي التكلي الذي شاء ان يعيقنا في  
ركابه نعمل بلا اجر عند صاحب  
الرسائل والمنشع... ربنا المجلة  
بمجة «الاماني» وقررت ان لا نطلب من  
أحد اسهاماً او بحثاً او «أكثوية» اذا  
رأينا ان نشر المؤلف لخط فكري عام  
هو الدراسة النقدية التاريخية للفكر  
العربي الاسلامي، كنا نتدبر ما يرد  
إلى المجلة، ننظر في عراوب الأمور،  
نخشي القلق، وفقدان الحرية، نقرأ ما  
بين السطور حيناً وأحياناً نحافظ على  
انتشار المجلة الأوسع واتقنا على ان

الباحث: عدد فخاص عن عمر فروخ

تقبل في المجلة فسحة لموضوعين  
آخرين كلما أمكن هما: علم النفس  
العربي أو النفسانيات العربية؛ وعلم  
الاجتماع العربي... واتقنا على ان  
تلغي الحرف اللاتيني وهو التجاع  
مرضي عند نفر من الكاتبتين بظاهرة غير  
سوية تكشف عن فقدان للصحة  
النفسية والاجتماعية وعن تدخل في  
النظرة للذات عند المكثاري أو  
الاستعرافي.

الجوانب الظلية في الشخصية

من عرف عمر فروخ لاحظ الصدق  
واحترام الكلمة والارتفاع فوق  
الكلمات التي تهاجم الشخصيات،  
فشخصيته الظلية غير معروفة يعرفه  
أخصامه مناقشاً، رابطاً، حاملاً كلمة  
كالحسنة، فأجازا باستمرار ومستغفراً،  
لكن هذه الشخصية ليست هي كل  
عمر فروخ، ولا هي أشهر ما فيه، فهو  
انسان محبوب، ولطيف حتى الرقة  
ومرح.

غير السنين

الدكتور علي مقدس، ساهم في  
الكتابة بالمجلة بموضوع حمل عنوان  
عمر فروخ الفيلسوف الروائي، حيث  
رصد فيه اهم ما جاء في كتاب عمر  
فروخ «غبار السنين» الذي سجل فيه  
مؤلفه الراحل قصة حياته من سنة  
١٩١٦ - ١٩٨٢ تكتظف منه هذه  
الفقرات.

كانت حياة عمر فروخ مكرسة  
للثقافة، ثقافة الانا وثقافة الجماعة.  
وكان لشدة إيمانه بقوة الثقافة في  
التوجيه الفكري ياتف من الرد على  
محالبيه الكتابة بالسياسة الا بمزيج  
من الكتابة الثقافية.  
يقول «كانت الغاية من كتابة هذه  
القطر (في غبار السنين) سرد وقائع  
ذات مغزى تنقيح... فهي واقعات  
تاريخية ومواقف وأفكار، وليست آراء  
شخصية ولكنها يمكن ان تكون معبرة  
عن رأي في... كما تكتظف هذه القطر  
معتقدات شعرية قلها - في هذا الباب  
- وفي مطلع حياتي».

ومضى عمر فروخ من نشاطه  
الفكري، بل من سلوكه كعالم أجيال  
(فقد طال عمره الانتاجي حتى نزل  
على السبعين عاماً) هو الوصول إلى  
المجموع الانساني من جانب القوي  
من جانب الخالي - عبر نقل الاختيار  
من جيل إلى جيل من فرد إلى فرد -  
ولا تقيع عن فكر عمر فروخ وهو  
يؤرخ لنفسه عقلياً - «الفرد ضمن  
المجموع، اي الفرد القوي»  
المدني - بل انه لفرط شعوره بالانتماء  
إلى الجماعة وان وجوده من وجودها  
ذهب بعيداً جدا في الدعوة إلى اصلاح  
الفكر الجماعي في لبنان وفي العالم

المعهد العالي للمسرح  
«ليونيسكو» يحتفل بالذكرى  
الأربعين لقيامه

باريس - علم في باريس ان المعهد  
العالي للمسرح وهو مؤسسة غير  
حكومية ملحقة باليونيسكو سيحتفل  
من ١٤ إلى ١٧ حزيران بالذكرى  
الأربعين لقيامه في براغ وفي المدينة  
التي شهدت ولادة المعهد عام  
١٩٤٨.  
ويذكر ان فرنسا وبريطانيا  
وتشييكوسلوفاكيا كانت بين الدول  
الأعضاء التأسيسية المؤسسة للمعهد  
العالي للمسرح الذي مقره في  
باريس وله مراكز في ٧٤ بلداً.  
والعهد الذي يتولى الفرنسي  
اندريه لوي بيروينيتي كان وراء  
انشاء مهرجان الأمم عام ١٩٥٧  
الذي يعاد النظر حالياً في صيغته.

غراميات مريحة

■ عن «دان الاداب» ببيروت صدرت  
ترجمة عربية لكتاب الروائي  
التشيكوي ميلان كونديرا، «غراميات  
مريحة».  
ولد كونديرا في براغ، واستقر  
عام ١٩٧٥ في فرنسا. وقارنت روايته  
«الحياة في مكان آخر» بجائزة  
مديس الفرنسية للكتاب الاجنبي  
عام ١٩٧٣. وبلا عام ١٩٨١، جائزة  
الكومنولث اورد، وفي ١٩٨٢ فاز  
بجائزة «أوروب» لبراتور، على  
مجموع اعماله.

النقد البيوي للحكاية

■ عن منشورات عويدات  
صدرت سلسلة «ردي علماء»، صدر  
النقد البيوي للحكاية، للفرنسي  
رولان بارت نشرتها منشورين وهما  
«النقد والحقيقة» و «مدخل إلى  
تحليل السرد بنويوا».

عمر فروخ

مراجعة: زياد عوده

فروخ الزاخرة ونشاطه الفكري المديد  
للاستاذ احمد شهاب يقدم لنا  
إسهامات حول حياة عمر فروخ  
الزاخرة ونشاطه الفكري المديد  
يتحدث فيها عن أهم المحطات التي مر  
بها المرحوم عمر فروخ...  
فالدكتور عمر فروخ (١٩١٦ -  
١٩٨٧) عاش حياته بطريقة خاصة  
وكان تلميذاً قبل دخوله إلى المدارس  
فالبث مدرسة، والأهل اساتذة، وبعد  
فالبث في البيت - المدرسة، تقلب في  
مدارس عديدة وبين اساتذة كثر، فمن  
لم يتعلم منه علماً، تعلم منه الرغبة في  
العلم. وفي سنة ١٩٢٨ تخرج من  
الجامعة الأميركية في بيروت حاملاً على  
شهادة بكالوريوس في العلوم، ويتكلم  
أربع لغات: العربية، الفرنسية،  
الانجليزية والانانية.  
ثم بدأ تجربته في محفل التدريس في  
فلسطين عام ١٩٢٨ ثم في المقاصد ما  
بين ١٩٢٩ - ١٩٣٥ ثم سافر إلى  
لبنان لاستكمال العلم، أمضى فيها  
سنتين وزار فرنسا مدة أربعين يوماً.  
فكان أينما نزل لا يخرج عما تربي  
عليه، ويعود نفسه من بعد. جدية  
ونظام وانضباط ووضوح وحزم  
ونجاح.

وبعد سنتين عاد الدكتور عمر إلى  
الوطن حاملاً شهادته «أنها مفتاح  
يفتح كل باب الحياة» هكذا كان ينظر  
إلى الشهادة. الدكتور عمر فروخ،  
عرفته الصحافة ككاتب جريئ، وعرفه  
الطلاب والاساتذة والزملاء  
والاصدقاء انساناً متشدداً، لا  
يتسامح فيها هو واجب، ولا يهتم لما هو  
محاطة ورغب عقبه، وإذا كانت هذه  
بعض الامايم المهمة، في الحياة  
الشخصية للدكتور عمر، فهناك الأهم  
منها، وهو الموقع الذي بناه لنفسه  
وينتسج من الكلمات لم يستطع ان  
يفضي عن الدكتور عمر وسواء، المنطق  
الاموائي الذي يسوغ للسياسة ان  
تكون مفتاحاً لفتح وفقدان الرسالة

حضوره في محفل التعليم، في عالم  
الفكر، في الوسط الثقافي في الميدان  
الاجتماعي وفي المجال الصحافي، كان  
حضوراً متميزاً. عرفته المؤسسات  
التعليمية استاذاً ناجحاً يدرس، يؤلف  
الكتب المدرسية يصحح في الامتحانات  
الرسمية، يشارك في وضع مناهج  
التعليم الثانوي في لبنان.  
كان مفكراً رائداً، ولم يفقه ان بناء  
النسق الفكري يقتضي مواكبة كل عمل  
فكري جديد، كان عمر فروخ اذا قال  
رأياً دافع عنه ويحادل فيه ويتناقش من  
اجل ان يأخذ هذا الرأي مشروعية في  
وجدان الجماعة، فهو لم يكن يكتب  
لنفسه، ولا كتابة للكتابة، وإنما كان  
يكتب لهدف لاجلاء حقيقة، لتصويب  
خطاً لتوضيح امر غامض، للحفاظ على  
شيء لا يجوز المساس به، واختصار  
فلنقل انه كان يهدف لبناء مجتمع  
سلم.

سيرة حياة

في الدراسة القيمة حياة عمر  
المفكر الرصين يرى الدكتور عمر فروخ ان

أخبار ثقافية

أهم ٩٩ رواية بالانجليزية منذ عام ١٩٣٩

الروائي والنقاد الانجليزي  
انتوني بورجس، اصدر مؤخرًا،  
كتاباً نقدياً بعنوان «أفضل ٩٩  
رواية بالانجليزية منذ عام ١٩٣٩».  
وقد كتب بورجس في مقدمة  
الكتاب يقول:  
ربما لا ترضى عن بعض  
خياراتي، ولكن هذه الروايات هي  
الروايات التي استمعتت بها.  
ومن أهم اصحاب هذه الاعمال  
الذين استمعت بورجس برواياتهم:  
جويس، فولكنر، تويوكوف،  
شميغواي، مارفن بيك، الدوس  
هيكس، وغيرهم.

الابداع المحلي والانتفاضة في اليوم السابع

نشرت مجلة «اليوم السابع»  
التي تصدر في باريس في عددها  
الصادر هذا الاسبوع، استفتاء مع  
الكتاب المحليين محمد القيسي،  
محمد الظاهر، ابراهيم خليل،  
ابراهيم نصرالله، خليل

«زهور كالعاج»

لشاعرة الصينية كسيانمين

وهذه المجموعة  
تسترجع سيرة حياة صديق لها لقي  
الاضطهاد خلال الثورة الثقافية  
الصينية، وهي تحاول ان تخرج فيها  
مفاهيم العدالة، والصدق، والحب،  
والجدير بالذكر ان الشاعرة كانت  
في الحادية عشرة من العمر حيث بدأت  
الثورة الثقافية في الصين، عام ١٩٦٦.  
فاخذت تسجل كل ملاحظاتها في دفتر  
خاص، فاستمرت عام ١٩٧٢،  
مجموعتها الشعرية حول الوضع  
الصيني بعنوان «زهور ميلاد»، فارتدت  
ضجة كبيرة في حينها، وفي هذه  
المجموعة، تحاول ان تقول ما لم  
تستطع قوله في تلك الفترة.

العدد الأربعون من مجلة «الثقافة العالمية»

صدر عن المجلس الوطني  
للثقافة والفنون والآداب في الكويت  
العدد الأربعون من مجلة «الثقافة  
العالمية»، وفيه أبحاث وملتق وتقاير  
ومواضيع.  
ومن الأبحاث التي تضمنها  
العدد «الضغوط السكانية والتنمية  
الزراعية في الدول النامية... اطار  
مفاهيمي ودلائل حديثة»، و «المعرفة  
والتعليم... اسس الإصلاح  
التربوي الجديد، وتطور  
الديمقراطية... كيف تكيفت مبلؤها

قراءة في ديوان: «أمرأة فوق حدود العقول»

شعر راشد عيسى

بقلم: همسة العوضي

في خضم الكم الهائل من الذواوين الشعرية التي تصاف يومياً  
في رفوف المكتبة العربية، ظهرت أمام القارئ اشكالاً جديدة  
تتمثل في عبق فرز الجيد من غيره، ومحاولة ايجاد ما تم تجميعه  
على انه الاجود، الى اكبر عدد ممكن من الايدي التي تتحمل وزن  
تقليد رفوف تلك المكتبات، ولما كان عدد كبير من القراء العرب  
أصبحوا يجرون - دون ان يحسوا انفسهم مشقة القراءة للشعراء  
الجيد - وراء قصائد عاقلة الشعر العرب المعاصرين وفي  
مقدمتهم محمود درويش ونزار قباني، تمكن بعض الشعراء  
المبدعين الجدد ايضا ان يخترقوا هذه القاعدة لكي يوصلوا  
اصواتهم الشعرية الى عقل وقلوب المهتمين بالحركة الشعرية  
العربية، وان ينظروا بسرعة مذهلة بانتشار واسع وان يفقوا على  
اقدامهم بثبات مطمئن الى انهم قد وصلوا الى المستوى الشعري  
المتقدم الذي ينتهونه. ومن هؤلاء كان الشاعر راشد عيسى الذي  
صدر له مؤخراً في الرياض ديوان بعنوان «أمرأة فوق حدود  
العقول». بعد ان كان قد اصدر من قبل ديواناً بعنوان «شهادات  
حب، ومجموعة قصصية مشتركة مع القاص ساري أمين بعنوان  
«في عتيد غواني».

وفي هذا الديوان يكرس راشد عيسى كافة ملكاته الادبائية دون  
ان يكون متديباً للوصول الى لغة شعرية تخترق افق البلاغة  
العربية ويديها وبها لتسبح صور شعرية مواكبة لها تحتشد  
بكم هائل من التشبيهات والاستعارات والكنايات، ويعد غير  
محدود من النماذج التي تندرج ضمن اطار التشخيص والتجسيد  
والطباق والجناس، وفي الوقت نفسه تحتشد هذه اللغة وتلك  
الصور بوضوح تشتمل على كلمات تمسك الموقف السياسي الناقد  
والجاذب للذات الذي أراد راشد ان يوصله للقراء في اطار رسالته  
التي اراد لها ان ترقع الازن العربية في ظرفها الراهن.

أما مثل كل الحبس قلب  
فقر الى الحب حبس حب شفرة  
الصمت يبدح عن فرح لا يموت  
عن حلم لا يدايس وعن وطن  
لا يباع وانني ارى فيه يا وجهتي  
وطن العاشق المحب.

ولقد ادرك شاعرنا ان الوصول الى افئدة القراء لا يتم الا من  
بابين هما: السياسي والفن، فجمع بينهما بطريقة مذهلة، و اضاف  
لها الكثير من الواجه التي تعاني منها أكر قطاعات الانسانية  
مهما تباعدت بينها الامكنة، فاستحال انينه الى شعر يعبر بصدق  
وجمال عن وقع الوجود على وجدان هذه القطاعات:

«افش عن سر لا ياتي ابدًا...  
وحبيب نسي الموعد تحت وسادته  
أمن في السنين، ولم يذكر احداً...  
ترك الاسئلة معلقة في كم قصيص  
النوم، وقال اجيب غداً...  
جاء دق فتاتي الموعد عدداً...  
فتشت عليه مسلحات الحزن العربي  
رصيفاً... سجنًا... بلداً... بلداً...»

وقد لعبت الغربة دوراً كبيراً في انعاش التجربة الشعرية لدى  
راشد، فكما ان الغربة اهدت الروائي جمال ناجي روايته  
(الطريق الى بلخارت) واهدت الشاعر ابراهيم نصر الله روايته  
(براري الحصى) اهدت الغربة راشد الكثير من القصائد التي  
تتميز بقوة وصداقة ومقدرتها على الضغط على مواهبه المكتوبة  
ليصبح بعدد كبير من الابيات الشعرية المتناقة نظراً لما ينعني  
الغياب عن الوطن من مشاعر الشوق والصين التي لا يعرفها الا  
من اكثرت بناير الفرق:

«قلت احبك اكثر من وطني...  
لكنني حين فقت قليلاً  
خارج نضض الزمن  
أحرقت سنابل حزني  
ونسيت على عجل كفني».

ولكن يبقى راشد ان الشعر معني ومبني، شكل ومضمون، وكل  
منها هذا الذي ينبغي ان يفي متطلباته كاملة ليحقق الاتزان  
المطلوب وهو يخوض في معركة الحداثة منتصراً وأمعاناً منه في  
تعميق فهمه لهذه المسألة، نراه يشرح لها شعراً وهو في ذروة  
الاستعلاء الشعري التي ندر ان يتبعها بل غيره من الشعراء:

«سيدتي مهما كبرت فيك اللغة  
وصرت الحال، التعت التمييز  
الطوف، التوكيد، العدل...  
فانت بمحارب كاتلي اصغر جداً... جداً...  
من حرف الجهر».

ومعرفة الشاعر بالنحو والبلاغة واللغة، لم يكن يعني ان يوصل  
افكاره ومعانيه لقراءه بشكل مباشر، فهو يتقن هذه اللعبة جيداً،  
بل ان له الكثير من الدراسات النقدية التي تؤهله لتجاوز سلياتها  
غيره من الشعراء، وبعد من المباشرة لم يكن يكتفي بل يمشي ان  
يصل الى مرتبة الرمز والسر والرمز والرمز والرمز، وليتمتع القاري في  
هذه الابيات ليري مدى سهولة فهمها وعمق مضمونها وصعوبة  
صياغتها شعراً في الوقت نفسه:

«أنا لست اعرض قلبي للبيع  
كي تشتره بسفر الدواول  
ارفض ان تدخلك امداد  
لأن دمي من رقيق الصباح  
ورويحي لها بينها الصعب فوق  
فوق النجوم».

وما اكثر الموضات التي تالق فيها راشد على الصعيدين  
الموضوعي والجمالي في ديوانه هذا الذي يقع في (١٠٠) صفحة  
من القطع المتوسط، والذي يشتمل على قصائده التي ابدعها ما  
بين عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٨.







## اليوم برعاية وزير الشباب

## المؤسسة الوطنية وسكة حديد العقبة على لقب كأس الكؤوس



يرعى د. عوض خليفات وزير الشباب في الرابعة من مساء اليوم مباراة كأس الكؤوس بين بطل الدوري والكأس للاتحاد الرياضي الأردني للشركات التي تقام في ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب بين فريق المؤسسة الوطنية وسكة حديد العقبة بطل الدوري وسكة حديد العقبة بطل الكأس. ويذكر أن هذه البطولة هي أول بطولة رسمية بالنسبة لاتحاد الشركات عقب تأسيسه حيث وصل فريقا المؤسسة الوطنية وسكة حديد العقبة الى مباراة الكأس بعد أن لعبا ضمن البطولات التي ادارتها اللجنة المنظمة لبطولة الشركات سابقا.

## اخبار نادي المرأة

٥ لاعبات من الطائفة للمنتخب الوطني

تم اختيار ٥ لاعبات من فريق الكرة الطائرة بالنادي لضمهن في صفوف المنتخب الوطني ومن أمل الخطيب، سميرة نسيب، اكرام حسين، نهي موسى وسوسن.

صاعقة بكرة الطاولة بالتعاون مع كلية التربية

كما وتتنظم ادارة النادي صاعقة بكرة الطاولة بالتعاون مع كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية وقالت الانسة دعد معاذ رئيسة النادي ان الصاعقة التي لم يحدد موعدا بعد ستعظم للكلبات والاندية والمدارس من اجل تنشيط اللعبة واختيار عناصر جديدة يتم ضمها لفريق الطاولة في النادي.

رحلة الى ربوع سوريا

ومن أنشطة اللجنة الاجتماعية في النادي سيتم تنظيم رحلة الى ربوع سوريا الشقيقة لاجتماع واصدقاء النادي.

دورة اللياقة مستمرة

ما زالت دورات اللياقة البدنية والخاصة بالسيدات والتي تعقد في مقر النادي مستمرة وعلى فترتين صباحية ومساءلية وتشهد هذه الدورات اقبالا متزايدا من السيدات.

## سامارانش دشن

القرية الاولمبية في سيؤول



سامارانش

دشن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان أنطونيو سامارانش أول أمس تحت المظلة القرية الاولمبية في سيؤول في ضجة الرئيس الكوري روه تاي وو.

وهنا سامارانش المسؤولين الكوريين على العمل الذي تقوم به في القرية الاولمبية والمركز الصحافي المجاور قللا من يسبق مدينة ولم يسبق لدولة انقاما بعمل أكبر من أجل الألعاب الاولمبية التي ستكون الاجمل في تاريخ الحركة الاولمبية.

وبلغت نفقات الجمع الرياضي الاولمبي ٣٦٠ مليون دولار، اما القسم الاخر من هذه النفقات دفعته العائلات التي ترغب الإقامة في القرية الاولمبية بعد الدورة وبالفعل فإن الجمع يتفهم ٦ مدارس وكل التسهيلات لتشمل اوقات الفراغ.

الاسبوع الثاني يلتقي فريق الكفرين المستريح في مباريات الاسبوع الاول مع فريق الهشيم.

مسابقات اليوم

تقام مسابقات اليوم على فترتين صباحية ومساءلية وعلى النحو التالي:

منافسات الفترة الصباحية:

١١٠٠ ح. ٤٠٠، وثب طويل، القفز بالعصا، ١٠ آلاف متر، ١٥٠٠، ٢٠٠، الوثب العالي، الوثبة الثلاثية ٣٠٠٠ متر، ٤٠٠ ح. ٤٠٠ متر.

منافسات الفترة المسائية:

٤٠٠ ح. ١٠٠، ٥٠ آلاف متر، ٨٠٠ متر، ٤٠٠ ح. ١٠٠، دفع الكرة الحديدية، رمي القرص، رمي الرمح.

وفي النيس الصيفي.

## الحياض يؤكد دعم الاتحاد لرياضة الدراجات داخل الصالات



د. د. عبد العزيز الحياض

وقد اقام الاتحاد حفل شاي على شرف الضيف وقام الدراج بلال حسن بترجمة الحوار.

الفرقة المدرعة الخامسة الملكية تغلب

الطالبة والعربية كرويا

● في اطار احتفالاته بعيد الاستقلال لعب فريق المدرسة الخامسة الملكية مبارتين وبديتين، الأولى مع الطالبة يوم الثلاثاء الماضي على ملعب البزراء، انتهت لصالح الفرقة الخامسة بهدفين مقابل هدف واحد، والثانية مع النادي العربي على ملعب الفرقة الخامسة حيث خسر العربي ٣/١.

## نادي شباب الحسين

ينتظر رد اتحاد كرة السلة

● في بطولة الدوري السلوي للدرجة الثانية وبالتحديد في مباراة نادي الهومنتين مع نادي شباب الحسين تم اشراك لاعب لبيدات الجندية اسمه موان الصليبي في فريق الهومنتين وسجل ٣٢ نقطة... وانتقلت المباراة بفوز الهومنتين على شباب الحسين.

بعدها قدم شباب الحسين اعتراضا لاتحاد كرة السلة بسبب اشراك الهومنتين للاعب لا يحمل الجنسية الأردنية وكان رد الاتحاد انه سراجح اللاعبة الداخلية وقوانين الاندية... ومضى اكثر من شهر على المباراة التي ثبتت نتيجتها وما زال الاتحاد يراجع القوانين وما زال نادي شباب الحسين ينتظر الرد... قال متى؟؟

## للفوز ببطولة العالم للملاكمة لوزن الخفيف الثقيل

رمزي حسن الاردني... يلاقي فيرجيل

عمان - بئرا - تجري في لاس فيجاس في الولايات المتحدة الامريكية في السادس من الشهر الجاري مباراة في الملاكمة للوزن الخفيف العالم في وزن العالم في هذا الوزن.

وقال الملاكم الاردني حسن في اتصال هاتفي مع وكالة الأنباء الأردنية من عمان وعرف السلام الملكي الاردني، والجدير بالذكر ان البطل الاردني هو اول عربي يصل الى هذه البطولة وقد اجرى حتى الان ٣٣ مباراة دولية لمحتفرين فاز في ثلاثين منها.

مشاركة البرازيل وبلغاريا ومصر وتونس وهنغاريا ببطولة صدام الدولية للطائرة

وافقت منتخبات يوغسلافيا والاتحاد السوفيتي والبرازيل وبلغاريا ومصر وتونس وهنغاريا والارجنتين على المشاركة ببطولة صدام الدولية الثانية بالطائرة التي ستجري ببغداد في العشرين من الشهر الجاري.

وقال السيد امين سر الاتحاد العراقي لكرة الطائرة ان المنتخب العراقي الذي سيشارك في البطولة التي تستمر اسبوعا بواصل تمثيله في معسكره التدريبي الذي بدأ منذ الاسبوع الماضي.

دوري اندية المملكة «لام الألعاب»

الحسين/ المفرق وعمان في اقوى لقاءات الاسبوع الثاني

تستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

وتستأنف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لاعلى القوى بإقامة مسابقات الاسبوع الثاني

## بطولة كروية بمناسبة عيد الاستقلال

ينظم نادي الهلال الرياضي بطولة كروية بمناسبة عيد الاستقلال ويشارك في البطولة التي تنطلق اليوم ثمانية فرق.

مناقشة النظام الاساسي لرابطة الاعلام الرياضي

تعد الهيئة العامة لرابطة الاعلام الرياضي في التاسعة والنصف صباحا اليوم اجتماعا استثنائيا لمناقشة التحويلات المقترحة على النظام الاساسي للرابطة.

نادي المشاريع يفوز ببطولة نادي حطين

الاعوان الشمالية - الشعب - رمي السيد محمد حسين تجميعات مساعد متصرف لواء الاعوان الشمالية مساء اول امس المباراة النهائية في بطولة حطين الرياضية بكرة القدم والتي تنظمها نادي حطين - المنشية على ملاعب ثانوية الشيخ حسين الثانوية للبنين وقد فاز ببطولة نادي المشاريع الرياضي بعد فوزه بالمباراة المذكورة على فريق نادي والي الياض بهدفين مقابل هدف ١ وادار المباراة الحكم احمد جردم وفي نهاية المباراة سلم السيد نعمان كاس البطولة لفريق نادي المشاريع والمتمثل على اعضاء الفريق وحضر المباراة حشد كبير من عشاق الكرة في اللواء.

الجيل يلتقي نادي الخليج كرويا

يرعى الدكتور دريد مخاضة مدير سلطة القيم الثقافية اللواء بكرة القدم بين فريق نادي الجيل وفريق نادي الخليج الرياضي بالعقبة والذي سيقام في الساعة السادسة من مساء يوم غد الجمعة على ملاعب الجمع الرياضي بالعقبة.

نادي المجد يكرم فريقه للكرة الطائرة

يقام نادي المجد الرياضي حفلا تكريميا في الساعة الخامسة من مساء يوم غد الجمعة في مقر جمعية الفجر الجديد الخيرية قرب الشركة القريسية للرخايم وذلك على شرف فريق كرة الطائرة الذي صعد الى مصاف اندية الدرجة الاولى.

تعداد المشاركة البريطانية في سيؤول

تشترك بريطانيا في دورة الألعاب الاولمبية في سيؤول ببغدة قياسية قوامها ٣٨٤ لاعبا واعية. وتأتي البعثة البريطانية في المرتبة الخامسة من حيث حجمها بعد بعثات الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والمانيا الغربية وكوريا الجنوبية وتشترك بريطانيا في ١٩ لعبة من اصل ٢٣ وربما في ٢٠ لعبة في حال نجاح المنتخب البريطاني. في تصفيات مسابقات كرة السلة وستعقب عن مسابقات كرة القدم وكرة اليد والكرة الطائرة فقط.

بطولة الجنوب لكرة الطاولة

افاد السيد زياد المجالي مقر لجنة الجنوب لكرة الطاولة بان اللجنة المنبثقة عن الاتحاد الأردني لكرة الطاولة قررت ما يلي:

فتح باب التسجيل لدورة التحكيم التي تقام في مدينة الكرك اعتبارا من يوم غد السبت في الامكن التالية نادي الكرك، كلية مجتمع الكرك، مركز شباب الكرك ومركز شباب الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

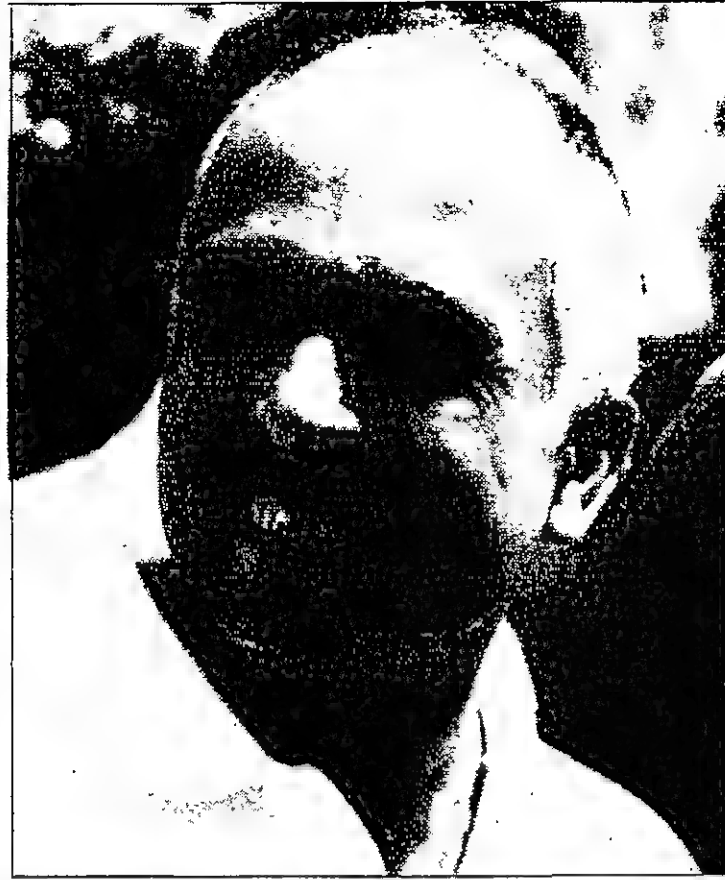
فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.

فتح باب التسجيل للتصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفتيات الكبار، والنشئين والناشئات في الامكن التالية: لكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك، والنشئين في مركز شباب الكرك والناشئات في مركز شباب الكرك وجامعة مؤتة وكلية مجتمع الكرك.



## برعاية محافظ العاصمة

## وصيف المظالم يفوز على بطل ممتاز «٨٧»!!

نجوم الضفتين الذين لعبوا بغياض نجوم المنتخب وبعض العناصر الأخرى امثال جهاد وهشام والحارس غندور... هذا الفن كان على الورق فقط. فقد كشف السحابيون عن نواياهم وهاموا بشدة معتمدين على نجمهم الأشهب، الذي كان نجم المباراة وفارس اهدافها وصانع الاعلاب

عشوش، الذي اثبت علو كعبه رغم الاصابة في هذه اللعبة... واحرجوا الأخضر في اكثر من موقف... فسيل الاسمب هدفا جديلا من جراء حسن المتابعة!

طرد الشدقان... آثار الموقف!

فوجيء الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

شوط متكاثر

ظن الجمهور الذي تلعب المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه

فوقه الجميع بالبطلة الحمراء المشهورة في وجه الشدقان... فطبع الضفتين بعشرة لاعبين... وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمة وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! فصد القائم كرة طه زيب وابعد البديل، محمد الاسمر.

## برعاية الحسين

## يوم افتتاح سباق الخيول العربية

● برعاية جلالة الملك الحسين تنح في الرابعة من بعد ظهر اليوم رسم سباق الخيول العربية لعام ١٩٨٨ وذلك بمناسبة ٢٠ عاما على تأسيس نادي السباق الملكي. ويشارك في الافتتاح ٧٠ جوادا في ستة اشواط الى جانب سباق خاص للابل الهجان وفقرات يقدمها فرسان الأمن العام.

## خلال افتتاح "نادي الضفتين"

## جلالة الملك يأمر بانجاز القاعة الرياضية

امر جلالة الملك الحسين بانجاز القاعة الرياضية لنادي الضفتين خلال شهرين فقط وذلك للاسراع في تجهيزها خدمة للانشطة الرياضية.

كان ذلك خلال افتتاح المبنى النموذجي للنادي الذي تم برعاية جلالة.

ويذكر ان ارضية هذه القاعة ستغطي بمادة البلاستيك وسيقام حولها مدرجات واسعة للجمهور.

## فوز الماريوت على عالية



ضمن بطولة فئود عالية الثانية فاز فريق الماريوت على فريق عالية بالضربات الترجيحية ٧/٤ وبذلك يصعد فريق الماريوت الى المباراة النهائية لهذه البطولة والتي ستعقد موعدها فيما بعد والجدير بالذكر بان الفريق يلقي بلقى مديره السيد غسان اسماعيل الذي يقف خلف انتصاراته

ضمن بطولة فئود عالية الثانية فاز فريق الماريوت على فريق عالية بالضربات الترجيحية ٧/٤ وبذلك يصعد فريق الماريوت الى المباراة النهائية لهذه البطولة والتي ستعقد موعدها فيما بعد والجدير بالذكر بان الفريق يلقي بلقى مديره السيد غسان اسماعيل الذي يقف خلف انتصاراته

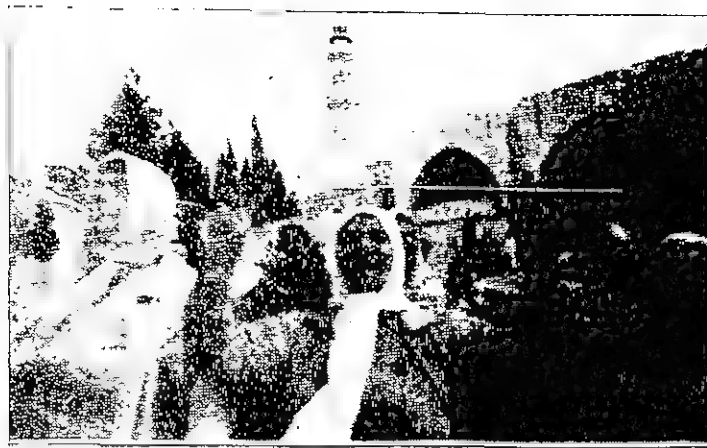
ضمن بطولة فئود عالية الثانية فاز فريق الماريوت على فريق عالية بالضربات الترجيحية ٧/٤ وبذلك يصعد فريق الماريوت الى المباراة النهائية لهذه البطولة والتي ستعقد موعدها فيما بعد والجدير بالذكر بان الفريق يلقي بلقى مديره السيد غسان اسماعيل الذي يقف خلف انتصاراته

ضمن بطولة فئود عالية الثانية فاز فريق الماريوت على فريق عالية بالضربات الترجيحية ٧/٤ وبذلك يصعد فريق الماريوت الى المباراة النهائية لهذه البطولة والتي ستعقد موعدها فيما بعد والجدير بالذكر بان الفريق يل



تقرير لوكالة «رويتر»..

# الانتفاضة دفعت المرأة الفلسطينية الى مقدمة المماركة يفكرن بحرية المرأة ويعملن لتحرير الشعب كله



تنتظر فليرة طليح ١٦ سنة العودة الى المدرسة وتنتظر منال ابو شلياق ١٨ سنة الى يوم زفافها هذا الصنف اما زهدية عبدالله ٢٨ سنة فهي مشغولة برعاية أطفالها المنتمية.

ولكن هؤلاء النسوة الفلسطينيات وغيرهن تلاحمن في عروة وفي خلال الاشهر الستة الماضية وكلهن قد خدات بالاشتراك في الانتفاضة التي اندلعت ضد الاحتلال الصهيوني.

وقالت فليرة / الجميع .. النساء والاولاد والبنات .. كلهم اشتركوا في المظاهرات.

وقد اطلق جيش العدو الصهيوني مدرسة التدريب المهني التي تعمل بها فليرة كسكرتيرة لمدة اربعة اشهر.

وقد دفعت الثورة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين المرأة الفلسطينية الى الصفوف الاولى للمواجهة.

وفي مخيم قلنديا باللاجئين في شمال القدس المحتلة جلست فليرة ومنال وزهدية وقصت كل منهن المضايق التي تعرضت لها على ايدي جنود العدو والاشتبكات معهم.

وقد انضمت النساء الفلسطينيات الى اولادهن في المظاهرات والذين الحجازة على القوات الاسرائيلية ورفغن الاعلام الفلسطينية التي يمنع العدو رفعها وهفن بشعارات وطنية وكلفن وطالبن بالافراج عن رجالهن المعتقلين.

وقالت منال ابو شلياق ان القوات الاسرائيلية اطلقت غازا مسيلا للدموع على مرستها/ وسقطن على الارض كما لو كرس موفي وعندما رحل الجنود خرجن والاضواء عليهم الحجازة/

وبالاضافة الى الاشتراك في المظاهرات فقد لعبت المرأة الفلسطينية دورا رئيسيا خلف الكواليس بإدارة شبكات لوجستية لتوفير المواد الغذائية للجنود عن الاضرابات وحظر التجول وتوفير الدواء والخدمات الطبية لمساعدة عائلات القتلى والجرحى.

وقد حمل دور المرأة المركزي في الثورة الفلسطينية تقاليد قصرت مهمتها على رعاية الزوج والاطفال في المنزل.

ولكن كثيرين يقولون ان خروج المرأة الفلسطينية واشتبكتها في الانتفاضة ليس وليد الساعة بل محصلة عملية تدريجية استمرت سنوات تولت فيها مسؤوليات عامة في مجالات مختلفة.

وقالت الحامية مني رشماوي وهي تتحدث في مكتبها برام الله تقوم المرأة بدور نشط في المظاهرات واللجان المختلفة وتؤتون اللاجئين وفي القرى التي أصبحت هدفا للقوات اقصائية.

وتشارك ايضا في الخدمات وتزويد المناطق المغلقة بالمواد الغذائية والتعليم ربات البيوت الاقتصاد المنزلي لمواجهة الامتياز هذه المنظمات موجودة منذ عشرين سنة في الاقال. ان الذي حدث أثناء الانتفاضة ليس جديدا فيما يتعلق بقيام المنظمات المختلفة لان الطريق كان مهيدا من قبل.

والمرأة الفلسطينية ايضا من انشط واقوى المتحدثين باسم الانتفاضة فقد سرت حنان ميخائيل شعراوي عميدة كلية الاداب بجامعة بير زيت الاضواء من سياسيين رجالا أكثر شهرة عندما اشتركت في مظاهرة تكفيريونية بين فلسطينيين واسرائيليين اذاعتها من القدس المحتلة على الهواء مباشرة شبكة ا.ي. بي. سي. الامريكية الشهر الماضي.

وتقوم الاتحادات المهنية واللجان التي تشترك المرأة في عضويتها بخدمات مثل محو الامية والتدريب المهني وتأمين حقوق المرأة في العمل والمنزل وفي الانتفاضة تركز النشاط على تلبية الاحتياجات العاجلة للفلسطينيين.

وقول زهدية عبدالله وهي ام لثلاثة أطفال ان عمل اللجان يجري بصفة سرية خوفا من السلطات الاسرائيلية ووجهها يمتلئ بدموعها من شدة الحزن والاضطراب.

وقالت زهدية / اقود بنفس العمل الذي يتولاه الاطفال هم يصنعون الاعلام وانا اصنع الاعلام بجمعون الحجازة وانا اجمع الحجازة واضطرت المرأة الفلسطينية الى

## الشيخ زايد يؤكد دعم الامارات للشعب الفلسطيني

### عرفات: الانتفاضة اكتسبت قوة دفع من قصة عمان لن تنتهي قبل انسحاب العدو من الاراضي المحتلة

أكد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مجددا التزام بلاده بمساندة الشعب العربي الفلسطيني في قضيتهم العادلة ودعمه له حتى يتمكن من استعادة ارضه ووطنه بالشكل الذي يريه.

صرح بذلك مصدر مسؤول بوزارة الامارات العربية المتحدة بعد اختتام جلسة الاجتماعات بين الشيخ زايد والسيد عرفات.

في ناحية اخرى قال السيد عرفات ان الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ ستة اشهر في الاراضي المحتلة وضعت

الاساس لدولة فلسطينية وانها لن تنتهي الا بانسحاب اسرائيل من هذه الاراضي.

وقال السيد عرفات الذي كان يتحدث في اجتماع مع الجالية الفلسطينية بدولة الامارات العربية المتحدة الليلة قبل الماضية في شأن تقارير بين الانتفاضة اخذ في الضعف وقال ان الامم القليلة القادمة ستقرر ان الانتفاضة ايضا ما تكون عن

## اجتماع وزير خارجية الجزائر بنائب وزير خارجية ايران

اجتمع الدكتور احمد طالب الاسرائيلي وزير الخارجية الجزائري امس مع السيد محمد علي بشارتي مساعد وزير الخارجية الإيراني الذي يزور الجزائر حاليا.

وتحدثت وكالة الانباء الجزائرية انه جرى اثناء الاجتماع تبادل وجهات النظر حول النزاع العراقي الإيراني وافاق تسوية سلمية في إطار الامم المتحدة.

وكان المسؤول الإيراني قد سلم عقب وصوله الى الجزائر اول اسر رسالة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد من الرئيس الإيراني علي خامنئي.

[الجزائر - ق.ن.ا]

## مساعد قائد الحرس السعودي يحتتم زيارته للقاهرة

ذكر مصدر رسمي مصري ان الأمير بدر بن عبدالعزيز مساعد قائد الحرس الوطني السعودي غادر امس القاهرة مختتما زيارة استغرقت اربعة ايام استقبله خلالها الرئيس المصري حسني مبارك وعدد من كبار المسؤولين المصريين.

[القاهرة - ا.ف.ب.]

## خراطم اسرائيلية جديدة تشمل الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧

بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتوزيع الاف من الخراطم على المدارس في الكيان الصهيوني.

ويقول تقرير مترجم عن صحيفة هارتس الصهيونية ان الامم الذي يميز هذه الخراطم هو حذف ما يسمى بالخراطم الذي يفصل الاراضي المحتلة عام ٤٨ عن تلك المحتلة عام ٦٧.

وقد كتب على رأس الخارطة نص من التوراة يقول (قم وتجوول في طول البلاد وعرضها).

ويقول التقرير انه طلب من جميع مدراء المدارس تعليق الخارطة في كل صف من الصفوف ليتعرف عليها الطلبة ويتحقق اتصالهم بالبلاد).

وقد بدء توزيع الخارطة على المدارس بمناسبة مرور اربعين عاما على اغتصاب فلسطين.

[عمان - ق.ن.ا]



الشهيد العام رفيق توفيق حداد الذي سقطت برصاص العدو الاسرائيلي يوم الاحد الماضي على ارض جيب قرب جنين.

## بدء اجتماعات اللجنة العراقية الصينية المشتركة في بغداد

بدأت في بغداد امس اجتماعات الدورة الخامسة للجنة العراقية الصينية المشتركة للتعاون الاقتصادي والثقفي وتستمر اربعة ايام.

وتذكر وكالة الانباء العراقية ان هذه اللجنة تبحث موضوعات تجزير التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والثقافية والعلمية والفنية والتبادل التجاري والمشاريع التي ينفذها الجانب الصيني في العراق.

ويشارك في اللجنة خبراء عراقيون وصينيون من وزارات التجارة والصناعة والمعادن والاسكان والتعمير والنقل والمواصلات والمالية والخارجية.

[بغداد - ق.ن.ا]

## مساعد قائد الحرس السعودي يحتتم زيارته للقاهرة

ذكر مصدر رسمي مصري ان الأمير بدر بن عبدالعزيز مساعد قائد الحرس الوطني السعودي غادر امس القاهرة مختتما زيارة استغرقت اربعة ايام استقبله خلالها الرئيس المصري حسني مبارك وعدد من كبار المسؤولين المصريين.

[القاهرة - ا.ف.ب.]

## تقرير لوكالة «فرانس برس» لا امل بنجاح مهمة شولتز الجديدة

بعد ساعات قليلة من انتهاء قمة ريغان - غورباتشوف في موسكو، يبدأ وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز اليوم (الجمعة) جولة جديدة في المنطقة في وقت أكد فيه غورباتشوف امس الاول (الاربعاء) ان بعض التقارير سجل في مواقف كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة حول قضية الشرق الاوسط. وفي وقت يجمع فيه المراقبون على ان فرص نجاح مهمة شولتز الجديدة شبه معدومة لا سيما انه لم يطرأ اي تغيير منذ جولته الأخيرة على مواقف الأطراف المعنية.

في الكيان الصهيوني لا يزال الخلاف كاملا بين قطبي الحكومة الانتفاضة الاسرائيلية (تكتل الليكود) برئاسة رئيس وزراء العدو اسحق شامير الذي يرفض خطة التسوية الامريكية وحزب العمل بزعامة توريان الخارجية شمعون بيريز الذي يؤيدها دون ما قدرة من اي منهما على حسم الامر لصالحه قبل الانتخابات.

[نيويورك - ا.ف.ب.]

## شركة اسلامية لتوظيف الاموال في مصر تجمع ١٠ آلاف مساهم لاستعراض توتها امام الحكومة

افاد مراسل وكالة فرانس برس ان كبرى شركات توظيف الاموال اكثر من مرة في ان السلطات والرئيس المصري حسني مبارك الذي كان يمكن رؤية ثلاث صور صغيرة له ليسوا اعداء الشركات الاسلامية وانهم معززون لانه يساهم في مساهمة اخوة الريان بمساعدة شخصيات متجربة في الفقه الاسلامي وتنتم بعض الكتلان. وقد دوما اطلقوا عليه اسم مسودة موازنة واعدين بتقديم موازنة تهيئته الى المودعين بعد شهر او شهرين. وقد بعد قرار يقضي بعدم القيام بأي عملية سحب اموال لمدة ثلاثة اشهر على ان يستمر المودعون في تلقي مصصص الشهرية من الارباح التي تقارب عادة ٢ في المئة.

وقبلوا بعد بضع اعراضات بتسديد جزء من الادبيات الى الأشخاص الذين يوليهون اوضاعا صعبة وذلك حسب تقدير الشركة. واشاوروا اخيرا الى ان القيمة الاجمالية لاموال وممتلكات الشركة تبلغ نحو مليار و ٥٠٠ مليون جنيه مصري اي ما يعادل حوالي ٧٠٠ مليون دولار وعقد المودعين لديهم ٢٥٠ ألفا.

[القاهرة - ا.ف.ب.]

## نوريغا يهدد واشنطن باعادة الاتحاد السوفيتي

المقرين للجنرال نوريغا هو احد الموقوفين العديدين الذين ارسلوا الى اوروبا واميركا اللاتينية من قبل الحزب الديموقراطي الثوري وهو الجناح اليساري لقوات الدفاع البنيمة التي يقودها الجنرال نوريغا.

وتكرت المصادف نفسها ان الحديث عن اعادة العلاقات مع موسكو وتقدمها مع كوبا متعمدا بغرض توصيله الى الحكومة الامريكية والمعارضة البنيمة والهدف منه على ما يبدو اقناع واشنطن برفع العقوبات الاقتصادية عن بنما واستئناف المفاوضات.

[واشنطن - ا.ف.ب.]

## نوريغا يهدد واشنطن باعادة الاتحاد السوفيتي

المقرين للجنرال نوريغا هو احد الموقوفين العديدين الذين ارسلوا الى اوروبا واميركا اللاتينية من قبل الحزب الديموقراطي الثوري وهو الجناح اليساري لقوات الدفاع البنيمة التي يقودها الجنرال نوريغا.

وتكرت المصادف نفسها ان الحديث عن اعادة العلاقات مع موسكو وتقدمها مع كوبا متعمدا بغرض توصيله الى الحكومة الامريكية والمعارضة البنيمة والهدف منه على ما يبدو اقناع واشنطن برفع العقوبات الاقتصادية عن بنما واستئناف المفاوضات.

[واشنطن - ا.ف.ب.]

## نوريغا يهدد واشنطن باعادة الاتحاد السوفيتي

المقرين للجنرال نوريغا هو احد الموقوفين العديدين الذين ارسلوا الى اوروبا واميركا اللاتينية من قبل الحزب الديموقراطي الثوري وهو الجناح اليساري لقوات الدفاع البنيمة التي يقودها الجنرال نوريغا.

وتكرت المصادف نفسها ان الحديث عن اعادة العلاقات مع موسكو وتقدمها مع كوبا متعمدا بغرض توصيله الى الحكومة الامريكية والمعارضة البنيمة والهدف منه على ما يبدو اقناع واشنطن برفع العقوبات الاقتصادية عن بنما واستئناف المفاوضات.

[واشنطن - ا.ف.ب.]

## نوريغا يهدد واشنطن باعادة الاتحاد السوفيتي

المقرين للجنرال نوريغا هو احد الموقوفين العديدين الذين ارسلوا الى اوروبا واميركا اللاتينية من قبل الحزب الديموقراطي الثوري وهو الجناح اليساري لقوات الدفاع البنيمة التي يقودها الجنرال نوريغا.

وتكرت المصادف نفسها ان الحديث عن اعادة العلاقات مع موسكو وتقدمها مع كوبا متعمدا بغرض توصيله الى الحكومة الامريكية والمعارضة البنيمة والهدف منه على ما يبدو اقناع واشنطن برفع العقوبات الاقتصادية عن بنما واستئناف المفاوضات.

[واشنطن - ا.ف.ب.]

## صدام يمنح الحرس الجمهوري شارة علم العراق

امر الرئيس العراقي صدام حسين امس بمنح قوات الحرس الجمهوري شارة علم العراق وباتى منح شارة علم العراق لقوات الحرس الجمهوري تقديرا للمواقف البطولية والشجاعة المعلقة التي أبدتها هذه القوات في المعارك التي خاضتها ضد القوات الإيرانية.

[بغداد - ا.ف.ب.]

## الرئيس التونسي يستقبل الامين العام للجامعة العربية

استقبل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في تونس امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية.

وصرح الامين العام للجامعة عقب المقابلة بأنه جرى استعراض للاوضاع العربية ومؤتمر الفقه في الجزائر التي ستبدأ يوم الثلاثاء القادم اضافة الى بحث بعض المواضيع التي سطر على الفقه وضرورة تكثف الجهود لانجاحها.

[تونس - ب.ت.]

## مهرجان تأبيني باربعين ابو جهاد في تونس

يقام في تونس اليوم مهرجان تأبيني بمناسبة مرور اربعين يوما على استشهاد خليل الوزير ابو جهاد تائب القتل العام لقوات الثورة الفلسطينية بحضره الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعدد من وفود الدول العربية والاجنبية.

وقد عقد الرئيس بن علي امس جلسة عمل مع عدد من وزرائه وحضرها السيد حكم بلعوي ممثل منظمة التحرير لدى تونس وتم خلالها بحث الترتيبات المتعلقة بتبني هذا المهرجان.

وحدد الرئيس بن علي خلال الجلسة تأييد بلاده لنضال الشعب الفلسطيني من اجل استرجاع حقوقه الوطنية المشبعة.

[تونس - ق.ن.ا]

## نعي شاب فاضل

ينعى ال الهيموني من الخليل بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم

## محمد سمير مصباح عطا الهيموني

الذي انتقل الى رحمة تعالى في الضفة الغربية. وقد شيع جثمانه الى مدينة الخليل في الضفة الغربية.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل عم الفقيد محمد عطا الهيموني (ابو عطا) الكائن في جبل المنارة -مقابل صيدلية المنارة.

## نعي وجيه فاضل

ينعى ال الدسوقي في الاردن المرحوم سالم عيسى الدسوقي ابو عيسى

## نعي وجيه فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/٧/١٨. تغد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل التاج الشارع الرئيسي مقابل مكتب تكسي التاج.

## شكر على تعاز

عموم عشائر الفاتسة عامة وعشائر ال الخطيب خاصة يتقدمون بواقر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم.

## الحاج سليمان فلاح الخطيب

سواء من شارك في تشييع الجثمان او ارسال البرقيات او الحضور الى بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. جزاهم الله عنا خير الجزاء ولا اراهم الله مكروها بعززين.

## شكر وعرفان

ال الحصبي واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها يتقدمون بواقر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

## سلامة سليمان الحمصي

ابو تيسير

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكاليل او الاتصال الهاتفي مما خفف من مصائب سائكن الموتى عز وجل ان يحفظ الجميع من كل سوء.

## نعي وجيه فاضل

ينعى ال الدسوقي في الاردن المرحوم سالم عيسى الدسوقي ابو عيسى

## نعي وجيه فاضل

ينعى ال الدسوقي في الاردن المرحوم سالم عيسى الدسوقي ابو عيسى

## نعي وجيه فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/٧/١٨. تغد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل التاج الشارع الرئيسي مقابل مكتب تكسي التاج.

## شكر على تعاز

عموم عشائر الفاتسة عامة وعشائر ال الخطيب خاصة يتقدمون بواقر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم.

## الحاج سليمان فلاح الخطيب

سواء من شارك في تشييع الجثمان او ارسال البرقيات او الحضور الى بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. جزاهم الله عنا خير الجزاء ولا اراهم الله مكروها بعززين.

## شكر وعرفان

ال الحصبي واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها يتقدمون بواقر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

## سلامة سليمان الحمصي

ابو تيسير

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكاليل او الاتصال الهاتفي مما خفف من مصائب سائكن الموتى عز وجل ان يحفظ الجميع من كل سوء.

## نعي وجيه فاضل

ينعى ال الدسوقي في الاردن المرحوم سالم عيسى الدسوقي ابو عيسى

## نعي وجيه فاضل

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/٧/١٨. تغد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل التاج الشارع الرئيسي مقابل مكتب تكسي التاج.

## شكر على تعاز

عموم عشائر الفاتسة عامة وعشائر ال الخطيب خاصة يتقدمون بواقر الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم.

## الحاج سليمان فلاح الخطيب

سواء من شارك في تشييع الجثمان او ارسال البرقيات او الحضور الى بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. جزاهم الله عنا خير الجزاء ولا اراهم الله مكروها بعززين.

## شكر وعرفان

ال الحصبي واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها يتقدمون بواقر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

## سلامة سليمان الحمصي

ابو تيسير

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكاليل او الاتصال الهاتفي مما خفف من مصائب سائكن الموتى عز وجل ان يحفظ الجميع من كل سوء.

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لعام ١٩٦٤، لقد تقدم الى هذه الدائرة المدعي

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

احمد محمود عيس مستجري من قرية جين الصفا يطلب تسجيل قطعة ارض مقام عليها بناء والواقعة في القرية ضمن القطعة رقم (١) حوض (١٣) من اراضي جين الصفا المستندة من التسوية والحدود

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

شمالا: ملك حسين محمد حسين شرقا: جيتير جين ومخلة شارع جيتير

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

غربا: سارح ويخلة ملك عبد الرحيم صالح العبد الرحيم وملك محمد طه

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

لدا: فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا الى مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد خلال مدة خمسة عشر يوما

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد محمد الرادباد

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

تعلن وزارة العمل عن توفر الشواغر التالية في مؤسسة المطابع المركزية الكائنة في منطقة شارع بابا - مقابل الجمر صرب ٤٣٦

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

١ - عامل في مكتبة الطوي الالكترونية عدد (١) - (٢٠ - ٧٠) الرواتب

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

٢ - مكيك امنت لوقت عدد (١) - (٨٠ - ١٠٠) الرواتب

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مكتب عمل مدينة عمان الصناعية - سحاب مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلون للعمل في المهن المطلوبة (اذا كانت المهنة تتطلب شهادات الخبرة)

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

رقم الاشغال: ٨٠ - ١٠٠ اديتار

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

مدير مكتب عمل المدينة الصناعية - سحاب

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

تعلن وزارة العمل عن توفر الشواغر التالية في مؤسسة المطابع المركزية الكائنة في منطقة شارع بابا - مقابل الجمر صرب ٤٣٦

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

١ - عامل في مكتبة الطوي الالكترونية عدد (١) - (٢٠ - ٧٠) الرواتب

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

٢ - مكيك امنت لوقت عدد (١) - (٨٠ - ١٠٠) الرواتب

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مكتب عمل مدينة عمان الصناعية - سحاب مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلون للعمل في المهن المطلوبة (اذا كانت المهنة تتطلب شهادات الخبرة)

## اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي دير ابي سعيد

رقم الاشغال: ٨٠ - ١٠٠ اديتار







نشر في مئة الصفحة أبرز ما نشرته الجرائد والصحف العربية والأجنبية من مقالات خلال أسبوع حشد القراء في إيصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على مواضيع الساعة من بين أن هذه المجلات تعكس وجهة نظر شعبنا

المستقبل • الفيس • السواك • أمال الورد • السيد • الزمان • الجيلة • الشرق الأوسط • المحمد • أراي العام • النديم • بيرشيل • واشنطن بوست • نيويورك تايمز • مقالات خلال أسبوع حشد القراء في إيصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على مواضيع الساعة من بين أن هذه المجلات تعكس وجهة نظر شعبنا

مع الصحافة العربية والعالمية

أفلام... وآراء...

تكتكة "مونتني" اللازمة لوعي المرأة العربية

في كتاب "زيارة جديدة للتاريخ" للصحفي والكاتب المشهور محمد حسين هيك قرأت زيارة من زيارته الجديدة لعدة شخصيات تاريخية بارزة، منها الفيلد مارشال مونتجمري، بطل معركة العلمين الذين انتزع فيها النصر المين للحلفاء من دول المحور. وقد نبهني تناول الكاتب الذي سبى المارشال وتصرفاته وحديثه عن الحرب والسلام إلى أمر حيوي، وهو افتقار عقلية المرأة العربية المدخلة المسألة إلى وعي بابعاد العقلية الغربية القادرة على أحداث النصر الخاص بها. يقول الكاتب أنه في سنة ١٩٦٧، وبينما على طلب كل من مونتجمري و "الصنداي تيمز" لزيارة موقع المعركة للاحتفال بمرور ربع قرن عليها، جرى ترتيب هذه الزيارة بأذن ورعي الرئيس جمال عبدالناصر ومع ان العلاقات كانت سيئة بين مصر وبريطانيا آنذاك، إلا أن كرم الضيافة العربية قد جعل الزيارة تتم، وحسب طلبات المارشال الذي أكد على ضرورة لبسه للباس العسكري الرسمي، ووضع علم قيادته على السيارة بحضور جنرائله وجميع الصحفيين والمصورين. ولم يكتف المارشال بهذه الأبهة لتأكيد عظمة ماضيه ومراقبه العسكريين المصريين ثم كلها بتكتكة سياسية عمقت النفور لكونها حطت من مصداقية الجيش المصري، وانتصاراته أثناء العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ وموجز التكتكة، أن الجيش المصري طلب النجدة من السوفييت عدة مرات وكانت توجه إليه النصيحة بالترشيح، وعندما فاض الكيل، أتى جواب السوفييت على النحو التالي: نحن الآن في أوائل تشرين ثاني وسوف يبدأ هطول الثلوج وسوف يستحيل تقدم العدو بعد ذلك لوقوعه في حصار الجليل. عندها تبادلوا في استنزافه، وراح "مونتني" أي مونتجمري يضحك وهو يردد: تصوروا الثلوج في سيناء. ومع أن الكاتب لم يسر لتكتكة إلا أنه كتم غيظه وسال المارشال عن تاريخ تجربته في العلمين. لعل في هذا التاريخ عبرة وفي الحقيقة، أنه وجد في التاريخ وفي شخصية "مونتني" وأقواله عبرا ومبادئ وأخلاقيات عكست ما نحن بحاجة إلى فهمه ومعرفته من أخلاقيات وسلوكيات السياسة الغربية المتعنتة أراء مباديء وأخلاقيات دول العالم الثالث.

وخاصة مفهوم الحرب والسلام بالنسبة للسياسة الغربية أن لكل حرب يخوضها شعب مشروعة لأخلاقية تبرر السلوك الأخلاقي لهذه الحرب والمشروعة هذه تتمثل في الأرض التي يتحتم أن يتم النصر على أساسها، وفي تدريب الجندي تدريباً كاملاً بحيث يعين عقلاً وفكراً وشعوراً على أن قتل عدوه هو عمل أخلاقي يحمي مصالحه وإمته ويجلب له الانتصار الأكيد بالإضافة إلى استراتيجيات دولية تحالفية تستند في حمايتها أمنها ومصالحها العليا على أسس هذه الأخلاقية مثل حلف الأطلسي أو حلف وارسو.

ونفهم من حديث المارشال أن بريطانيا أثناء الحرب العالمية الثانية حمت نفسها بربط ذيل أسدائها بعجلة أميركا وضخامة مواردها. وقد دعت أوروبا بالمثل إلى ربط أمنها ومصالحها بالعلم سام، كي يبقوا جميعاً سدا متيناً أمام العسكر الآخر. وهكذا نستنتج أننا معنيون بالامر بصورة أو أخرى. لأن "مونتني" في أثناء سرده لطبيعة التركيبة الاستراتيجية للغرب يؤكد للكاتب أن طبيعة التحالف لا تقامر على نوايا الشعوب الطبية الدائرة في نطاقها أو على حوافها. وكان لسان حاله يقول: أن مجرد التفكير بتدبيركم بعيداً عن دائرة مصلحتنا العليا يستدعي تأديبكم بالقتل والنفى. وهذا عمل مشروع وأخلاقي وشرطي في الشرق الأوسط يقوم بعمله على أكمل وجه.

قد نستطيع فهم معادلة "فونتي" بطريقة أخرى قال: أن تعبئة الشعب يجب أن تستمر وأن ترسيخ كل يوم وبلا هوادة، وهي أهم من السلاح، ولا يجب أن تؤثر فيها معاهدة الفصل في الأمن أن تصل إلى سلام إلى سلام، السلام الذي تراه محققاً لامك ومصالحك، ولكن تكتكة مونتني لا تنفي إنسانيته، فعندما طلب منه أن يركب الطائرة بدل القطار وهو عائد إلى القاهرة، أصر على ركوب القطار لأن زوجته "بيتي" في الثلاثينات كانت تحب السفر بالقطار لكي تستمتع بمظهر الدلتا الخضراء وكان قد ربحها وسعدها.

قد لا يسعد المرأة العربية هذا التناقض بين طبيعة المارشال الإنسانية ورفقة الشاعرية، إلا أنه في نظر نفسه إنسان واقعي يؤمن بمبدأ البقاء للأصلح. وعلى كل طرف تحديد أخلاقية، والتفكير العميق بمعادلة الحرب والسلام هذه. دعونا نحفظ الدرس عن ظهر قلبه. بقي أن تحفظ المرأة الدرس، والا لا رحم الله امرأة لا يعرف قدر ذكاء الآخرين ولا سر قوتهم!

رجاء أبو غزالة

في دراسة لمنظمة العمل الدولية

العالم الثالث: خسائر فادحة بسبب أعمال الصيانة السيئة

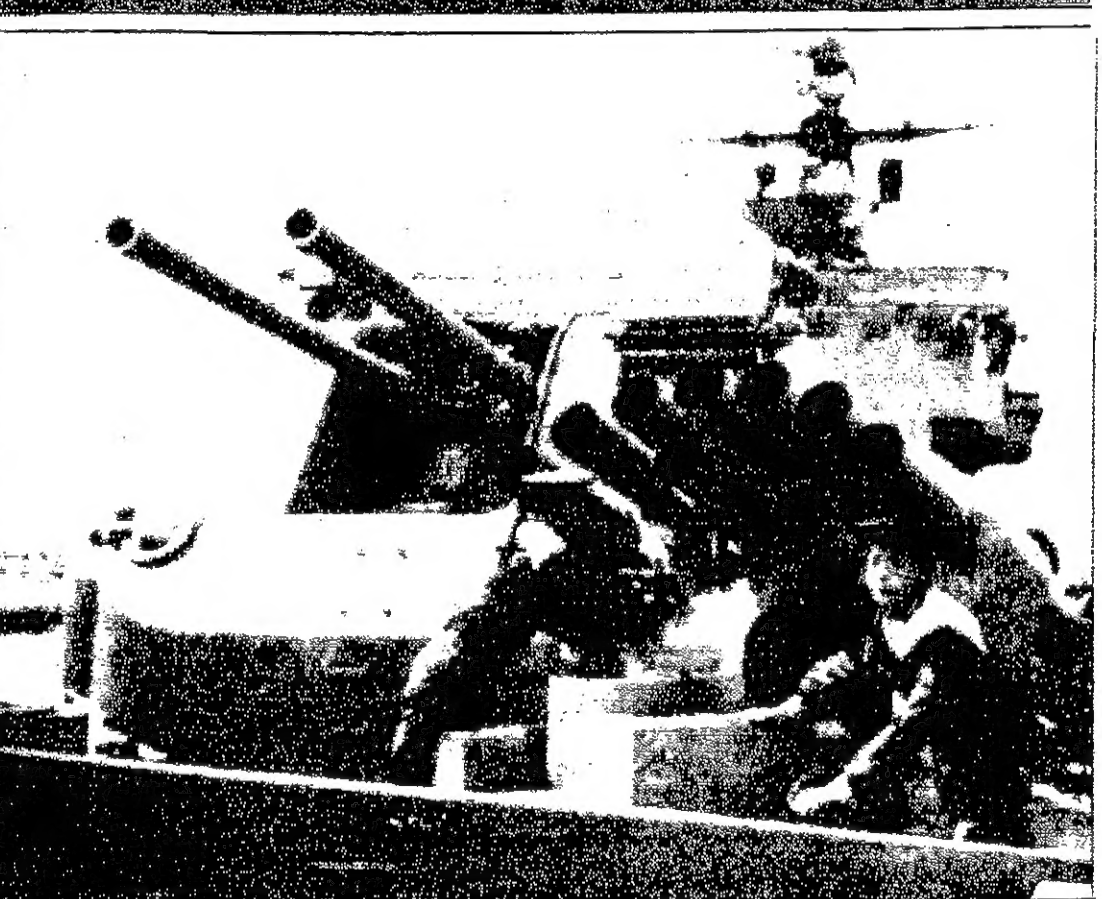
طريقة أخرى لم تجر تجربتها بعد لدفع عجلة الاقتصاديات النامية وبالتالي مساعدة العديد من البلدان النامية في الحصول على المزيد من القروض الدولية: القضاء على التسبب والإهمال في صيانة المرافق الصناعية والبنى التحتية

ان احتساب قيمة الاموال التي تهدر بسبب تدني القدرة الانتاجية او ضياع فرص العمل او الخسائر في ايرادات الاسواق الوطنية والخارجية بالإضافة الى ما ينفق على عمليات الصيانة او استبدال الآلات، هي دون شك عملية صعبة للغاية، إلا أن التقديرات العلمية تشير إلى أن الإهمال في عمليات الصيانة يكلف الدول النامية ما بين ١٠٠ الى ٢٠٠ بليون دولار سنوياً. أي أن هذا النزف المالي يوازي أضعاف ما يقدمه البنك الدولي من قروض والتي بلغت ١٦ بليون دولار عام ١٩٨٦. فالأزمات المتتالية نتيجة عدم التزيت والتشجيع الكافيين، تماماً كما هو الحال بالنسبة للجرارات والمعدات الزراعية التي يتكاثف الصدا وعربات النقل المهمة بعد فترة لا تتجاوز



التدريب المهني الجيد: نزف أقل في الاقتصاد الوطني في دول العالم الثالث. دون علم بتفاصيل الامور، ولما كانت المعلومات حول مدى الخسائر التي تتركها عمليات الصيانة المتقوصة غير معروفة جيداً فإن الحافز للقيام بعملية صيانة أفضل يظل مفقوداً. أما منشآت القطاع الخاص في البلدان النامية فهي بمعظمها صغيرة او متوسطة، ونادراً ما تستخدم هذه المنشآت مهندسين يمكنهم تحسس الانذار. كما يمكن الملاحظة في هذا المجال، بأنه حتى ولو احست هذه المنشآت او المؤسسات بغوائد الصيانة الوقائية فإنهم لا يثقون بقدرة الوضع بشكل صحيح وبالتالي يفضلون تشغيل معداتهم حتى "الرمق الآخر".

قصة الأرجنتين وصفقة الصواريخ الصينية



برمت الصين صفقة سرية مع الأرجنتين، والتي بموجبها حسب ما تناقلته مصادر دبلوماسية مطلعة، أن ستزوّد الأرجنتين بتقنية متطورة لاستخدامها في إنتاج صواريخ مضادة، ذات المدى المتوسط، تكون قادرة على ضرب جزر فوكلاند. وتقول المصادر الدبلوماسية حسنة الاطلاع، ان الصفقة المذكورة تمت خلال زيارة قام بها الرئيس الأرجنتيني راول الفونس، إلى الصين في الأسبوع الماضي. وقد اوجبت هذه الجولة لقاءات واجتماعات معتمرا في الاوساط الدبلوماسية في لندن، حيث أنها اعتقدت بأن الأرجنتين رغبوا في شراء طائرات عسكرية بالإضافة إلى المياه الثقيلة التي قد تستخدم في برنامجهم الخاص بالابحاث النووية. ولكن المصادر قالت ان الصين لم تلب الطلب الخاص بالمياه الثقيلة التي تستخدم في تشغيل التفاعل النووي، لكن تفاصيل صفقة تحويل تكنولوجيا الصواريخ تتمثل في ايجاد تعاون انتاجي أكثر من كونه صفقة صواريخ فعليه تقديمها الصين للأرجنتين. وتم ابلاغ الصينيين مقدماً من جانب بريطانيا، بأن لندن تنظر لايه مبيعات اسلحة للأرجنتين بظفره قاتمة ومشتملة كما تعتبر بريطانيا ذلك أنها في حالة حرب من الناحية الفنية. وقال مسؤول في وزارة الخارجية يجب ان تدرك الحكومة الصينية أننا نشعر بالقلق حيال تزويد الأرجنتين بآلة اسلحة قد تستخدم لتهدية أمن جزر فوكلاند ولكنه اضاف أنه لا يعلم بصفقة الصواريخ. وفي مقابل التقنية، وافقت الأرجنتين على طلب الصين الخاص بالصواريخ.

فرقة شهابية للقضاء الجيش السويدي

تلقب نفس الدول بأن تحارب العالية الثانية، وسويسرا التي سبذوا رغبة أيضاً بالتخلي عن مركزها الذاتي، لا لزوم لها حتى أن العديد من الناس يرون في هذا الالتزام غير السليم أنه يجب التفكير بشكل جذري في الشروط والقرارات اللازمة لضمان الاستقلال والحرية والسلام وأنه يجب مناقشة جميع هذه القضايا بصورة جدية. المجلس الاتحادي السويسري ومعظم المطلقين في وسائل الاعلام السويسرية يمتثلون هذه المبادرة حلماً غير سياسي، والتمسح في نظره ليس سبباً وإنما نتيجة للأوضاع القائمة من التوتر والصراعات وعدم احترام السلام في العالم، وعبارات الاستياء يمكن سماعها بوضوح من مقر الحكومة الاتحادية السويسرية في بيرن، العاصمة السويسرية حيث يقال ان السلاح الايجابي كوضع للتوازن والعدالة والمصالحة ليس في نهاية المطاف قضية مادية وإنما قضية عقلية وإنسانية. ومثل هذا الوضع يجب التطلع لتحقيقه بكافة الوسائل. إلا أنه طام أن وصلة كبد غير موجودة فلا يبقى أمام الحكومة السويسرية سوى نظرة الخشي عن احتكار الدولة للسلطة العسكرية للحفاظ على النظام وتشجيعه في الداخل، هذه النظرة تبقى دائرة مغرقة تعمل على تشجيع محاولات الغزو من الخارج أو محاولات الانقلاب وأثره الفوضى في الداخل، وكشال على ذلك أوردت الحكومة السويسرية أنه في الفترة التي أعقبت الثورة الفرنسية تحولت سويسرا بكاملها إلى ساحة معارك للقوات النمساوية والروسية والفرنسية والتجارب تقبل أن بلجيكا وهولندا والدانمارك والنرويج وفنلندا توجب ان



اعلان اعادة طرح عطاء

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء التالي:

رقم العطاء	الاعمال المطلوبة	ثمن النسخة للعتاء
٨٨٨	فحص التربة لموقع محطة تعبئة وتوزيع الغاز المسال في الزرقاء	٥

اشغال ٨٨٨ فحص التربة لموقع محطة تعبئة وتوزيع الغاز المسال في الزرقاء

على من يرغب الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مكاتب شركة المصفاة/جبل عمان الدواير الأولى قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة.

آخر موعد لقبول العروض على العطاء اعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأحد الموافق ٨٨٨/١١.

رئيس مجلس الادارة



تأييدا لأحد أو هجوما على  
أحد، ولكن التحدث بصراحة  
عن ظروف وممارسات عديدة  
ادت بالنتيجة الى تولد  
مجموعة من الانطباعات  
والمواقف المتباينة التي عكست  
نفسها سلبيا على خصوصية  
العلاقة الاردنية - الفلسطينية.

● ● الأساس الاول:  
الاطار التاريخي

تتمتع خصوصية العلاقة  
الاردنية - الفلسطينية في  
الاصل من حقيقة الرابطة  
الدينية والقومية والجغرافية  
التي كانت سائدة في المنطقة  
العربية عشية الحرب العالمية  
الاولى وما رافق نتائج تلك  
الحرب من تقطيع لهذه الرابطة  
الواحدة على شكل دويلات

اعلان  
مناقصة ٨٨/١٢

ترغب شركة مصفاة البترول الاردنية للمساهمة المحدودة برين مجاري  
محطة المحروقات الواقعة في منطقة المصادر/ عمان بالمجازي العامة بحوالي  
٤ متر طولي.

عل من يرغب بالاشتراك في المناقصة من المتقدمين المرخص لهم العمل  
من سلطة المياه والمجازي مراجعة مكتب الشركة في جيل شارع ابو  
بكر الصديق للحصول على نسخة المواصفات ومجالا  
آخر موعد لقبول العروض يوم السبت الموافق ٨٨/١٧.

رئيس مجلس الادارة



وقال أنجلو: يبرأ رئيس مجلس الجنوب إننا نتطلع لوقف إطلاق النار كي يمكن بدء مفاوضات جادة فعلا.

ورحب عمر نور الدائم ووزير المالية بهذه الخطوة التي تأتي بعد ثلاث سنوات من الحرب وقول إن حزب الأمة ظل يدعو للتفاوض غير المشروط كمدخل وحيد للحل السلمي.

[خطبة - ١١:٠٥]

استعداد بلاده (لبحث مسألة اعلان العلاقات الدبلوماسية مع الجمهورية الصهيونية عندما يبدأ عمل المؤتمر الدولي حول الشرق الأوسط) وقال ان الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة (على استعداد لخاص بصورة بناءة للتوصل الى حل سياسي لشكلة التوسل اوسنة وانهما يتفقان على ضرورة عقد مثل هذا المؤتمر).

اما تشعون بيري زعيم حزب العمل الذي يؤيد عقد مؤتمر دولي فقد قال ان اسرائيل لا يسعها سوى ان تقابل بالترجيح اي تحول الى السوفياتية من التأييد التام لوجهات النظر العنصرية الى موقف اكثر توازناً. وتكررت مُصْـدِر دبلوماسيـة اسرائيلية ان نتائج عقد موسكو من شأنها ان تزيد فحاج الجولة الجديدة لوزير الخارجية الاسيركي جورج شولتز في الشرق الأوسط).

(القدس المحتلة - ا.ف. ب.)

٦٠. في المئة وبلغ ٢٧٨٦٩٣٦ نقطة.  
وقان قد قفز يوم الأربعاء الماضي  
٢٧٨٦٩٣٦ نقطة.  
وفي نيويورك قفز مؤشر داو جونز  
لاسهام الشركات الأمريكية ٣٨٩ نقطة  
إلى ٢٠٦٩٣٦ نقطة في الوقت  
الذي تكهن فيه المستثمرون باحتمال  
ارتفاع أسعار الفائدة الأمريكية.  
وبلغ سعر صرف الدولار عند  
الإغلاق في طوكيو ١١٥.٨٩ ين  
و٢٧٨٦٩٣٦٠٠٠ مارك ألماني غربي  
بالمقارنة مع ١٢٥.٣٨٥٠٠ ين في  
نيويورك أمس.  
وبلغ سعر الذهب عند الإغلاق في

أيران والحبولة دون اننصارنا ففد  
اصدرنا قرارنا بتعيينك قائدا عاما  
للقوات المسلحة.

وكشف خميني عن انعدام الانسجام  
وفقدان التنسيق والوحدة بين الجيش  
والحرس وقوات الامن كما اعترف  
بتدني معنويات الجيش والحرس  
وانتقد الاجهزة الدعائية الإيرانية

كوسيتينستي الروماني.

وقال القاضي الصهيوني افراهام  
بيسر في قراره المؤلف من ٢٢٦ صفحة/  
لم يتقرر شيء يجعل منظمة التحرير  
ال فلسطينية اى شيء اياها بالسلطان  
كونها المنظمة التي تضم جماعات منها  
جماعات مشتركة بشكل فعال في معالجة  
اسرائيل والصيغة الاسرائيلية  
ال مستخدمة في الارهاب /

وقد أصدر العدو الصهيوني قانونا  
في٢٦ عام ١٩٨٦ يحظر الاتصالات مع  
منظمة التحرير الفلسطينية.

والتمهون الاربعة من بين ٢٩  
شخصا من دعاة التسوية تحدا  
تحديات الحكومة وتوجوا اى  
رومانيا في تشرين الثاني عام ١٩٨٦  
، نقل ابيد - رويتز،

تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)

طافت شوارع مدينة بيت  
ساحور امس مسيرة اطفال بمناسبة  
يوم الطفل العالمي وحمل الاطفال  
الافتات تظلم باطلاق سراح  
واخوانهم المعتقلين في  
العدو الاسرائيلي.



ذكر مصدر مسؤول في وزارة شؤون  
ض المحتلة في تصريح خاص  
نسب، ان سلطات الاحتلال  
سرايلي بدأت تفرض في الاونة  
خيرة بعض الاجراءات المتعلقة

بعض الأطفال من ولدو خارج  
الوطن العربي المحتلة وخاصة أولئك  
التي نقل اعمارهم عن خمس سنوات  
محاوله ترحيلهم من حفيهم  
في اودية في وطنهم.  
واضاف المصدر قائلا ان الاجراءات  
في بداو يتبعونها وضع الطوابق  
يرصدلها على تصاريح الخروج على  
شيخ العودة او الختم لإخفائها بقصد  
للبلل المواطنين عن ادة المسحوق  
بها الإقامة خارج وطنهم.

قلت مصلداً المديرية ان اللقاء  
 فينت على الطرق تعتبر مخالفة  
 من السير وانظمتها وتصل عقوبتها  
 فيها الاعل الى غرامة ٥٠ ديناراً

اشتباك بين حراس  
السفير الامريكي في  
بغداد مع الكتائب

سحب السيد احمد العناني ترشيحه لمنصب الرئاسة احتراماً واجلالاً للسيد فرين.

كما أعلن ايضاً عن فوؤ لجند الحضورية بالتزكية وهم السادة: عبد الرحيم بدر، السيد الطويل، د. محمد عبيدات، عبد السارسي، محمد علوش عودة الله القبيلي.

وقد تناقش على مقاعد الهيئ الادارية عشرون مرشحاً بعد ان اعلاى عن انسحاب كل من د. محمد مصالحي والسيد عبدالله رشيد.

وإدار اهتمام الهيئ العامة لجند مكونة من السادة د. العناني، سعود عبدالجبار، سليمان الموسى، ويذكر ان عدد اعضاء الاتحاد المسجلين ٨٣ عضواً تقبيل منهم عشرون فقط عن الاتحاد.

أجداد كل يناسب جميع الأطراف  
مؤددا أن الاتحاد السوفياتي قد وافق  
جميع جهوده من أجل الحل  
لهذه المشكلة.

وأوضح في حديثه اهتمام الاتحاد  
السوفياتي بالتوصل إلى حل مشترك  
لأنه لكنه أشار إلى ارتباطها بمشكلة  
الشرق الأوسط وصعوبة التوصل إلى  
حل قريب لها.

وتكرّر أن الاتفاق الذي تم التوصل  
إليه لحل مشكلة أفغانستان قد تم  
القصة لعدم التدخل في الشؤون  
الداخلية لبلد الجبل وأعداء الجيوش  
وسحب القوات السوفياتية وألاهم من  
لك توفير الفرضين في الدلائل والأف  
تحل مشكلاته الداخلية ونه إلى أن  
عدم تنفيذ هذا الاتفاق سيؤدي إلى مزيد  
من التعقيد لهذه المسألة.

(جدة - ٢٠ ن.١)

لبنا نجيدا امس زيارة الى ليبيا بعد  
بينهما والقيام بجود لثانية نزاع  
بيننا مشتركا صدر مساء امس عقب  
استمرار المفاوضات والزيارات بين  
عقب الاتفاق وقع الى امس  
سلامة والتربية والفنية والإعلام.  
الأقربى كوسيلة أكثر فعالية يمكن  
صادي ملحوظ.

[illegible]